



**BIODIVERSITÉ**



**EAU**



**TRANSITION ÉNERGÉTIQUE**



**ALIMENTATION**



**CHANGEMENT CLIMATIQUE**



**ÉCOCITOYENNETÉ**

# ACCUEIL À LA FERME

GUIDE DE RÉFLEXIONS  
AUTOUR DE  
THÉMATIQUES EEDD\*



\*EEDD : Éducation à l'Environnement et au Développement Durable



# Sommaire

<b>INTRODUCTION</b> .....	<b>4</b>	<b>ALIMENTATION</b> .....	<b>31</b>
<b>BIODIVERSITÉ</b> .....	<b>7</b>	Liens avec le programme scolaire.....	33
Liens avec le programme scolaire.....	9	... Et sur le terrain, ça donne quoi ?.....	36
... Et sur le terrain, ça donne quoi ?.....	12	Séquences pédagogiques proposées.....	36
Séquences pédagogiques proposées.....	13	<b>CHANGEMENT CLIMATIQUE</b> .....	<b>39</b>
<b>Eau</b> .....	<b>17</b>	Liens avec le programme scolaire.....	41
Liens avec le programme scolaire.....	19	... Et sur le terrain, ça donne quoi ?.....	44
... Et sur le terrain, ça donne quoi ?.....	22	Séquences pédagogiques proposées.....	44
Séquences pédagogiques proposées.....	22	<b>ECOCITOYENNETÉ</b> .....	<b>47</b>
<b>TRANSITION ÉNERGÉTIQUE</b> .....	<b>25</b>	Liens avec le programme scolaire.....	49
Liens avec le programme scolaire.....	27	... Et sur le terrain, ça donne quoi ?.....	52
... Et sur le terrain, ça donne quoi ?.....	30	Séquences pédagogiques proposées.....	52
Séquences pédagogiques proposées.....	30		



# INTRODUCTION

Les CIVAM ont pour but de sensibiliser le grand public à l'agriculture durable et de promouvoir les productions des terroirs à travers des événements, des rencontres culturelles ou encore par l'accueil à la ferme.

Aujourd'hui, notre réseau propose deux types d'accueils à la ferme : l'accueil éducatif (établissements scolaires, les centres de loisirs) et l'accueil social (personnes qui, pour des raisons liées à leur situation économique, administrative, familiale ou de santé éprouvent la nécessité d'une rupture momentanée avec leur entourage habituel). Les objectifs sont multiples :

- Découvrir le rôle de l'agriculteur
- Renouer le contact avec le vivant
- Appréhender la ferme dans son écosystème
- Faire le lien entre la terre et l'assiette

Depuis la charte de l'environnement, l'éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) est de plus en plus introduite dans les programmes scolaires. L'éducation nationale se veut de sensibiliser aux thématiques de l'EEDD, et ce dès le cycle 1.

Selon la dynamique "Sortir" portée par le FRENE (réseau français de l'éducation à la nature et à l'environnement), apprendre dehors permet de mieux comprendre la complexité de la nature grâce à l'exploration, la découverte ou encore l'observation. Sortir à l'extérieur renforce le lien et les interactions multisensorielles que l'enfant peut avoir avec la nature.

La ferme est un support éducatif qui permet de diversifier les approches pédagogiques dans l'éducation au vivant à travers l'observation, la manipulation, l'expérimentation et l'éveil sensoriel.

Une question se pose donc : comment réfléchir la ferme comme un support éducatif autour de ces thématiques ?

## UN GUIDE DE SIX FICHES THÉMATIQUES

### OBJECTIFS DU DOCUMENT

Ce guide est destiné aux agriculteurs et agricultrices pratiquant l'accueil à la ferme souhaitant réaliser des séquences pédagogiques en lien avec le milieu éducatif.

Il a pour objectif :

- De mettre en lien les thématiques de l'EEDD et la ferme. Il propose une réflexion sur ces thématiques et les supports à aborder sur les fermes.

- De faire le lien avec les compétences demandées à l'école et pouvoir en tenir compte lors de l'accueil.

Ce guide est également à destination du corps enseignant souhaitant développer des projets pédagogiques en lien avec le réseau des fermes accueillantes.

### PRÉSENTATION DES CYCLES

Le guide explore les compétences du cycle 1 au cycle 4.

#### CYCLE 1 / Maternelle (2-5 ans)

- Commence à communiquer en se faisant comprendre et à comprendre des textes sans autre aide que le langage entendu.
- Manipule les chiffres jusqu'à 10
- Reconnaît quelques formes géométriques planes et solides
- Se déplace avec aisance dans des espaces aménagés
- Réalise des compositions en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés comme le dessin, le modelage, la construction etc.

#### CYCLE 2 / CP, CE1, CE2 (6-9 ans)

- Commence à participer avec pertinence aux échanges et à exprimer son incompréhension, son désaccord, un complément, sait lire avec aide orale et écrire (copier).
- Manipule les nombres entiers (calcul, résolution de problèmes simples) et des mesures (longueur, durée, contenance)
- Reconnaît et construit quelques figures géométriques
- Se déplace en s'adaptant à des environnements variés.
- Se représente le monde environnant ou donne forme à leur imaginaire par différents moyens : dessin, modelage, sculpture, photographie, etc.

### CYCLE 3 / CM1, CM2, 6<sup>e</sup> (9-12 ans)

- Commence à interagir de façon constructive dans un groupe pour confronter des réactions et des points de vue, sait lire et écrire.
- Manipule les nombres entiers et décimaux (calcul, résolution de problèmes)
- Apprend à mesurer des longueurs géométriques : périmètre, aire, volume, angle
- Se déplace en s'adaptant à des environnements variés et réalise des parcours seul ou en groupe dans un environnement aménagé. Prend conscience du risque et respecte les règles de sécurité
- Se représente le monde environnant ou donne forme à leur imaginaire par différents moyens : dessin, modelage, sculpture, photographie, etc.

### CYCLE 4 / 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> (12-15 ans)

- Commence à comprendre des discours élaborés et à interagir dans un débat, sait lire et écrire.
- Manipule les nombres entiers et décimaux, utilise le calcul littéral, notions de probabilités
- Apprend les effets de transformations sur les figures géométriques dans l'espace, notions de géométrie plane, d'algorithmie et de programmation.
- Se déplace en s'adaptant à des environnements variés en autonomie. A conscience du risque et respecte et peut faire respecter les règles de sécurité.
- Fait preuve d'autonomie, d'initiative, de responsabilité, d'engagement et d'esprit critique dans la conduite d'un projet artistique.

## ORGANISATION DU GUIDE

### Le guide comprend six grandes thématiques.

Chaque fiche présente un tableau des compétences scolaires attendues en terme d'EEDD pour chaque fin de cycle, du cycle 1 à 4. Ce tableau permet d'adapter les animations en fonction du niveau mais aussi d'élargir les notions abordées à l'ensemble des matières du programme scolaire (géographie, anglais, chimie, etc.).

Voici les grandes thématiques et quelques exemples de pistes de réflexions pouvant être abordées dans le cadre d'un accueil à la ferme. Celles-ci peuvent être croisées lors des animations.

- 🌿 **Biodiversité** : Quelle biodiversité est-ce que je pratique ?  
Quelle biodiversité est-ce que je favorise ?

- 💧 **Eau** : Quelle gestion de l'eau est-ce que je pratique sur mon exploitation ?
- 🌱 **Transition énergétique** : Quelles sont les différentes sources d'énergies renouvelables ?
- 🍷 **Alimentation** : De la terre à l'assiette, sensibiliser à une alimentation et une production plus durable.
- 🌍 **Changement climatique** : Comment sont observés les changements climatiques sur le terrain ?
- 👤 **Écocitoyenneté** : Et si je devenais acteur ?

Des exemples d'animations pris de la **mallette pédagogique « Enquêtes d'agriculture »** ont été ajoutées en fonction de la thématique. La mallette pédagogique "Enquêtes d'agriculture" est née d'une volonté commune des agriculteurs, enseignants et animateurs de faire de la ferme un véritable support d'investigation pour les élèves. Elle comprend un panel de 45 activités de courte durée (de 30 minutes à 1 heure) pour permettre de diversifier au maximum les approches.

Consultable :

<https://www.civam.org/ressources/reseau-civam/type-de-document/outil/malette-pedagogique-enquetes-dagricul-ture/>

## RÉALISATION

Ce document a été réalisé par la Fédération Régionale des CIVAM d'Occitanie, en relation avec son service éducatif et celui de Graine Occitanie.

## ORGANISATION D'UNE FICHE THÉMATIQUE

- 🌿 Présentation de la thématique
- 🌿 Lien avec les compétences scolaires du cycle 1 à 4
- 🌿 Réflexions sur les réalités du terrain
- 🌿 Séquences pédagogiques proposées

## SOURCE DES COMPÉTENCES SCOLAIRES

Bulletin Officiel (BO) de l'Éducation Nationale

- 🌿 Cycle 1 : Révision BO 2020
- 🌿 Cycle 2 : Révision BO 2020
- 🌿 Cycle 3 : Révision BO 2020
- 🌿 Cycle 4 : Révision BO 2020





# BIODIVERSITÉ

LIENS AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE	9
... ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?	12
SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES	13

## QU'EST-CE QUE LA BIODIVERSITÉ ?

Il existe de nombreuses définitions, mais nous reprendrons l'image donnée par Robert Barbault<sup>1</sup> (2010) : la biodiversité, c'est le tissu vivant de la planète, et nous en faisons partie. La biodiversité englobe tous les milieux, tous les organismes vivants : les plantes, les animaux, les champignons, les micro-organismes, et toutes les interactions qui peuvent exister. Étudier la biodiversité revient donc à comprendre les liens et les interactions qui existent dans le monde vivant.<sup>2</sup>

La biodiversité est à l'origine de multiples biens et services dont nous disposons au quotidien. Cependant, aujourd'hui, la biodiversité est grandement menacée par l'activité humaine : la destruction des milieux naturels, la surexploitation des espèces, la pollution ou encore le changement climatique.<sup>3</sup>

## La BIODIVERSITÉ LORS DE L'ACCUEIL À LA FERME

Cette fiche thématique aborde la question de la préservation de la biodiversité dans les exploitations. L'accueil à la

ferme permet de mettre en place des projets éducatifs qui répondent aux besoins de l'Éducation Nationale autour de cet enjeu.

L'agriculture durable, valeur défendue par les réseaux CIVAM, encourage la préservation de la biodiversité au sein des exploitations. Mener des projets pédagogiques en pratiquant l'accueil à la ferme permet aux élèves de faire du lien entre leurs connaissances et la réalité du terrain et ses enjeux.

### ORGANISATION DE LA FICHE THÉMATIQUE BIODIVERSITÉ

1. Liens avec le programme scolaire du cycle 1 à 4
2. Des pistes de réflexions autour de la thématique
3. Exemples de séquences pédagogiques pouvant être abordées sur une exploitation à partir de la Mallette pédagogique « Enquêtes d'agriculture »

1. Robert Barbault : Professeur à l'université Pierre et Marie Curie, directeur département de l'écologie et gestion de la biodiversité du Muséum national d'histoire naturelle

2. La biodiversité, c'est quoi ? | Biodiversité - Tous vivants. <http://biodiversite.gouv.fr/la-biodiversite-cest-quoi>

3. Biodiversité : présentation et enjeux. Ministères Écologie Énergie Territoires, <https://www.ecologie.gouv.fr/biodiversite-presentation-et-informations-cles>





## LIENS avec Le PROGRAMME SCOLAIRE

Le tableau ci-dessous présente les parties du programme scolaire du cycle 1 à 4 où la thématique de la « Biodiversité » peut être traitée et leur application par des exemples de séquences pédagogiques.

NIVEAU, DISCIPLINE	PARTIE DU PROGRAMME
<b>CYCLE 1</b>	
<b>EXPLORER LE MONDE</b>	<p><b>DÉCOUVRIR L'ENVIRONNEMENT</b></p> <p>Commencer à adopter une <b>attitude responsable</b> en matière de respect des lieux et de <b>protection du vivant</b> grâce à l'exploration des milieux.</p>
	<p><b>DÉCOUVRIR LE MONDE VIVANT</b></p> <p>Observer et reconnaître les <b>principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal</b>, dans une situation d'observation du réel ou sur une image et <b>connaître les besoins essentiels</b> de quelques animaux et végétaux.</p>
	<p><b>EXPLORER ET MANIPULER LA MATIÈRE</b></p> <p>Choisir, utiliser et savoir désigner <b>des outils et des matériaux adaptés à une situation</b>, à des actions techniques spécifiques, <b>découvrir les matières qui nous entourent</b> : eau, bois, terre...,</p> <p>Transvaser, malaxer, transporter, modeler, tailler couper, morceler, assembler, transformer, afin de comprendre les caractéristiques simples des matières.</p>
<b>CYCLE 2</b>	
<b>QUESTIONNER LE MONDE</b>	<p><b>QUESTIONNER LE MONDE DU VIVANT, DE LA MATIÈRE ET DES OBJETS</b></p> <p>Connaître des <b>caractéristiques du monde vivant</b>, ses <b>interactions</b>, sa <b>diversité</b>, observer le développement des animaux et des végétaux, leurs cycles de vie, quelques besoins vitaux des végétaux et le régime alimentaire de certains animaux</p> <p>Connaître la <b>diversité des organismes vivants</b> présents dans un milieu et leur <b>interdépendance</b>.</p>
	<p><b>QUESTIONNER L'ESPACE ET LE TEMPS</b></p> <p>Comprendre qu'un espace est organisé, le rôle joué par certains acteurs urbains ou du village (la municipalité, les habitants, les commerçants, etc.) dans l'environnement.</p> <p>Identifier quelques <b>interactions élémentaires entre mode de vie et environnement</b>.</p> <p><b>Reconnaître différents paysages</b> : les littoraux, les massifs montagneux, les campagnes, les villes, les déserts, etc.</p>
<b>LANGUES VIVANTES</b>	<p><b>APPROCHES CULTURELLES</b></p> <p>Thématiques sur les <b>animaux</b>, l'<b>environnement géographique proche</b>, les villes, campagnes et paysages typiques...</p>
<b>EDUCATION MORALE ET CIVIQUE</b>	<p><b>Initiation au développement durable</b> : sensibilisation aux biens communs (ressources naturelles, biodiversité, etc.).</p>

<b>SCIENCES ET TECHNOLOGIE</b>	<b>LE VIVANT, SA DIVERSITÉ ET LES FONCTIONS QUI LE CARACTÉRISENT</b> Classer les organismes, exploiter les liens de parenté pour <b>comprendre et expliquer l'évolution des organismes et leur devenir</b> , identifier les évolutions de la <b>biodiversité</b> : diversité actuelle et passée des espèces. Décrire comment <b>les êtres vivants se développent et deviennent aptes à se reproduire</b> : naissance, croissance, capacité à se reproduire, vieillissement, mort Mettre en évidence la place et l' <b>interdépendance de différents êtres vivants dans un réseau trophique</b> : le cycle de la matière
	<b>LA PLANÈTE TERRE. LES ÊTRES VIVANTS DANS LEUR ENVIRONNEMENT</b> Identifier des enjeux liés à l'environnement : <b>décrire un milieu de vie et le relier à son peuplement</b> et les conditions de vie, identifier <b>les interactions entre être vivant et les impacts humains</b> . <b>Notion d'écosystème</b> , interactions des organismes vivants entre eux et avec leur environnement. Identifier <b>les composantes biologiques et géologiques d'un paysage</b> : paysages, géologie locale, interactions avec l'environnement et le peuplement.
	<b>MATIÈRE, MOUVEMENT, ÉNERGIE, INFORMATION</b> Décrire les états et la constitution de la matière à l'échelle macroscopique. <b>Diversité de la matière</b> : métaux, minéraux, verres, plastiques, <b>matière issue du vivant</b> , quelques propriétés de la matière solide ou liquide (densité, solubilité, élasticité...) Identifier <b>différentes ressources en énergie</b> (charbon, pétrole, soleil, bois, aliments...) et connaître quelques conversions d'énergie. Notions de ressources renouvelables.
<b>GÉOGRAPHIE</b>	<b>CM1 - THÈME 1 - DÉCOUVRIR LE(S) LIEU(X) OÙ J'HABITE</b> Identifier les <b>caractéristiques de mon(mes) lieu(x) de vie</b> Localiser mon(mes) lieu(x) de vie et le(s) situer à différentes échelles
	<b>CM2 - THÈME 3 - MIEUX HABITER</b> Favoriser la nature en ville, Recycler
	<b>6ème - THÈME 2 - HABITER UN ESPACE DE FAIBLE DENSITÉ</b> Habiter un espace à <b>forte(s) contrainte(s) naturelles ou/et de grande biodiversité</b> Habiter un espace de faible densité à vocation agricole
	<b>6ème - THÈME 3 - HABITER LES LITTORAUX</b> Littoral industrialo-portuaire, touristique
<b>LANGUES VIVANTES</b>	<b>ACTIVITÉS CULTURELLES ET LINGUISTIQUES</b> Lexique sur le <b>développement durable</b> , les repères géographiques, historiques et culturels des pays ou régions dont on étudie la langue (notamment les spécificités de la biodiversité)

<p><b>SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE</b></p>	<p><b>La Planète Terre, l'environnement et l'action humaine</b></p> <p>Identifier les principaux impacts de l'action humaine, bénéfiques et risques, à la surface de la planète Terre. Quelques exemples d'interactions entre <b>les activités humaines et l'environnement</b>, dont l'interaction être humain – <b>biodiversité</b>, de l'échelle d'un écosystème local et de sa dynamique jusqu'à celle de la planète.</p> <p>Envisager ou justifier des <b>comportements responsables face à l'environnement</b> et à la préservation des ressources limitées de la planète.</p> <p><b>Le vivant et son évolution</b></p> <p>Expliquer l'<b>organisation et le fonctionnement du monde vivant</b>, sa dynamique à différentes échelles d'espace et de temps.</p> <p>Établir des relations de causalité entre différents faits pour expliquer la nutrition des organismes, la dynamique des populations, la classification du vivant, <b>la biodiversité (diversité des espèces)</b>, la diversité génétique des individus, l'évolution des êtres vivants.</p>
<p><b>GEOGRAPHIE</b></p>	<p><b>5ème - Thème 3 - L'ENVIRONNEMENT, DU LOCAL AU PLANÉTAIRE</b></p> <p>Le <b>changement global climatique</b> et ses principaux effets géographiques régionaux Prévenir et s'adapter aux risques (industriels, technologiques et sanitaires ou liés au changement climatique)</p> <p><b>4ème - Thème 1 - L'URBANISATION DU MONDE.</b></p> <p>Espaces et paysages de l'urbanisation : géographie des centres et des périphéries.</p> <p><b>3ème - Thème 1 - DYNAMIQUES TERRITORIALES DE LA FRANCE CONTEMPORAINE</b></p> <p>Les espaces productifs et leurs évolutions. Les <b>espaces de faible densité</b> (espaces ruraux, montagnes, secteurs touristiques peu urbanisés) et leurs atouts.</p> <p><b>3ème - Thème 2 - POURQUOI ET COMMENT AMÉNAGER LE TERRITOIRE</b></p> <p><b>Aménager pour répondre aux inégalités croissantes</b> entre territoires français, à toutes les échelles. Les territoires ultramarins français : une problématique spécifique</p>
<p><b>LANGUES VIVANTES</b></p>	<p><b>CONNAISSANCES CULTURELLES ET LINGUISTIQUES</b></p> <p>Ecole et société : place de la question de l'environnement dans le quotidien des élèves des pays concernés</p> <p>Rencontres avec d'autres cultures : <b>patrimoine naturel</b> (Parc nationaux, réserves de biosphères)</p> <p>Codes socio-culturels et dimensions géographiques et historiques.</p>
<p><b>FRANÇAIS</b></p>	<p><b>5ème - QUESTIONNEMENTS COMPLÉMENTAIRES (UN AU MOINS PAR ANNÉE, AU CHOIX)</b></p> <p>Comprendre et anticiper les <b>responsabilités humaines actuelles en matière de changement climatique, de dégradation de l'environnement, de biodiversité...</b></p>
<p><b>HISTOIRE DES ARTS ET EPI (ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES)</b></p>	<p><b>TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE</b></p> <p>Thème 6 : Paysages du réel, paysages intérieurs</p> <p>Thème 8 : Arts, énergies, climatologie et développement durable</p>

## ...ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?

### QUELLES BIODIVERSITÉ EST-CE QUE JE PRATIQUE ?

#### Maintenir un milieu ouvert

Quelle est l'importance du pâturage ? Laisser la forêt envahir les prairies peut avoir des impacts sur la faune et la flore ? Connais-tu le pastoralisme ? Quel est l'intérêt ? Connais-tu d'autres pratiques permettant de maintenir une prairie ?

#### Le pâturage extensif

Savez-vous la différence entre le pâturage extensif et le pâturage intensif ?

Quel est l'intérêt de pratiquer le pâturage extensif sur la biodiversité ?

#### Préférer le fauchage tardif

Quel est l'intérêt de pratiquer le fauchage tardif ?

#### Installer et entretenir des haies

Avez-vous déjà entendu parler du rôle d'une haie bocagère ? Quelle est l'importance d'avoir une haie sur son exploitation ?

#### Collaborer avec les auxiliaires de culture

Avez-vous déjà entendu parler des proies et des prédateurs ? Quel est l'intérêt de collaborer avec des auxiliaires de culture ?

#### Transformer en compost

Le compost est-il une source de biodiversité ? La terre est un milieu de vie ?

Comprendre l'intérêt de créer soi-même un engrais naturel.

Prendre conscience de l'impact des actions humaines sur la nature et l'importance de recycler des déchets biodégradables.

### QUELLE BIODIVERSITÉ EST-CE QUE JE FAVORISE ?

## LES CYCLES DE VIE

#### La pollinisation

Comment la fleur devient un fruit ? Quel organe reproducteur est indispensable chez les plantes pour se transformer en fruit ? Qu'est-ce que la pollinisation ?

#### La chaîne alimentaire

Connais le régime alimentaire de certains animaux ?

Penses-tu qu'il est important de maintenir un équilibre entre les relations alimentaires et les écosystèmes dans le maintien de la biodiversité ?

## LA DIVERSITÉ DES ESPÈCES

#### Les graines

Est-ce que toutes les graines peuvent germer ? De quoi a besoin une graine pour germer ? Connais-tu les différentes étapes de germination d'une graine ?

#### Les animaux de la ferme

Connaissez-vous les différents cycles de vie des animaux ?

Leurs rôles dans la ferme ?

#### Repérer les indices de présence

Il y a de la vie dans la nature ! Comment repères-tu les indices de présence ?

## LA DIVERSITÉ DES MILIEUX

#### Le sol

Le sol, un monde vivant à différentes échelles ? Quel est l'intérêt de préserver un sol vivant ? Quelles interactions trouve-t-on dans le sol ?

#### La mare

Connaissez-vous qui se cache dans la mare ? (L'utilité des petites bêtes aquatiques)

Quelles interactions trouve-t-on dans une mare ? Quel est donc l'intérêt écologique de posséder une mare ? De la larve à l'insecte ailé, comprendre le lien entre l'écosystème aquatique et les activités humains et les réseaux alimentaires.

#### Le bois mort

Le bois mort est-il une source de vie pour la faune et la flore ? Quel est le rôle du bois mort dans la forêt naturelle ? (Prendre conscience de l'intérêt de chacun dans la protection de la nature)

#### L'arbre

L'arbre est-il un emblème de biodiversité à conserver ? Comment définirais-tu la biodiversité à l'échelle de l'arbre ?

Les éléments précédents ne sont que des exemples à l'échelle de la ferme et son environnement.

# SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES

## BIODIVERSITÉ, OÙ ES-TU ? ECOSYSTÈME

**Introduction :** Les écosystèmes naturels et cultivés présentent des complémentarités c'est pourquoi il est important de les connaître et de les préserver. L'agriculteur qui pratique une agriculture respectueuse de l'environnement prend soin de cet équilibre et sait adapter ses pratiques.

### Objectifs

- Comprendre le concept de biodiversité
- Identifier la diversité des écosystèmes
- Observer l'impact de l'activité de l'homme sur la biodiversité du milieu

Le groupe inventorie différents écosystèmes de la ferme pour évaluer la biodiversité naturelle et cultivée. Il compare la biodiversité en fonction des pratiques humaines. Par un jeu de questions réponses avec l'agriculteur, le groupe tente de repérer l'intérêt de la biodiversité pour l'agriculteur.

**Mots clés :** Diversité, écosystème, biodiversité

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en groupes de 3 à 6
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « La ferme dans son territoire » - Enquêtes d'agriculture](#)

## BIODIVERSITÉ, OÙ ES-TU ? ESPÈCES VÉGÉTALES

**Introduction :** Depuis des millénaires les agriculteurs croisent, sélectionnent, multiplient les espèces et variétés végétales pour répondre aux besoins alimentaires de l'espèce humaine. Certains agriculteurs s'intéressent à la diversité des variétés et notamment des variétés anciennes pour le plaisir d'offrir aux consommateurs des goûts et couleurs variées et bénéficier d'une résistance et d'une adaptation au terroir.

### Objectifs

- Comprendre le concept de biodiversité
- Identifier la diversité entre espèces et dans une espèce
- Observer l'impact de l'activité de l'homme sur la biodiversité du milieu

Le groupe inventorie les espèces, puis dans une espèce les variétés (et même dans une variété les différents individus) de la ferme pour évaluer la biodiversité cultivée. Par un jeu de questions-réponses avec l'agriculteur, le groupe tente de repérer l'intérêt de la biodiversité pour l'agriculteur et l'intérêt de l'agriculture pour la biodiversité.

**Mots clés :** Espèce, variété, individu, biodiversité

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en groupes de 3 à 6
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « La ferme dans son territoire » - Enquêtes d'agriculture](#)

## BIODIVERSITÉ, OÙ ES-TU ? ESPÈCES AUXILIAIRES

**Introduction :** Les agriculteurs ne sont pas toujours en lutte chimique ou mécanique contre les animaux et végétaux sauvages potentiellement nuisibles. Ils savent associer des espèces végétales et animales pour obtenir une biodiversité en équilibre dynamique favorable à leur production.

### Objectifs :

- Comprendre le concept de biodiversité
- Observer l'impact de l'activité de l'homme sur la biodiversité du milieu

Lors d'une visite de ferme, le groupe à l'aide de documents d'information part à la recherche des espèces auxiliaires. Il les identifie et découvre leurs rôles pour les cultures. Enfin il cherche des indices montrant l'action de l'agriculteur pour favoriser les espèces alliées du jardin.

**Mots clés :** Espèce, auxiliaire, biodiversité

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en groupes de 3 à 6
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « La ferme dans son territoire » - Enquêtes d'agriculture](#)

## BIODIVERSITÉ, OÙ ES-TU ? ESPÈCES ANIMALES

**Introduction :** Depuis des millénaires les agriculteurs croisent, sélectionnent, multiplient les espèces et variétés animales pour répondre aux besoins alimentaires de l'espèce humaine. Certains agriculteurs choisissent de diversifier leurs troupeaux avec notamment des races rustiques. Celles-ci sont plus résistantes aux maladies et produisent des aliments qui répondent aux exigences des agriculteurs (goût, productivité, ...).

### Objectifs :

- Comprendre le concept de biodiversité
- Identifier la diversité entre espèces et dans une espèce
- Observer l'impact de l'activité de l'homme sur la biodiversité du milieu

Le groupe inventorie les espèces, puis dans une espèce les races (et même dans une race les différents individus) de la ferme pour évaluer la biodiversité élevée. Par un jeu de questions-réponses avec l'agriculteur, le groupe tente de repérer l'intérêt de la biodiversité pour l'agriculteur et l'intérêt de l'agriculture pour la biodiversité.

**Mots clés :** Espèce, race, individu, biodiversité

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en groupes de 3 à 6
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « La ferme dans son territoire » - Enquêtes d'agriculture](#)

## LA CARTE POSTALE

**Introduction :** Le paysage est une identité visuelle et fonctionnelle composée d'éléments physiques, vivants et humains. Il évolue dans le temps et est l'expression d'une occupation humaine. La perception d'un paysage est personnelle et orientée selon ses propres expériences. Il s'agit dans cette activité de prendre le temps d'observer ce qui nous entoure et d'essayer de comprendre quels sont les enjeux sur le territoire. Enfin cette activité laisse la place à l'approche personnelle, littéraire et artistique.

### Objectifs :

- Développer ses capacités d'observation et d'analyse du paysage, acquérir du vocabulaire
- Réaliser un croquis de paysage
- Favoriser l'expression des ressentis et l'écoute du groupe

Attention : Cette activité nécessite un point haut.

En introduction ou en conclusion d'une visite de ferme, le groupe regarde et analyse un territoire en le dessinant dans un temps donné. Il prend conscience de la dimension subjective de la perception d'un paysage et comprend davantage le milieu dans lequel il évolue. Chacun exprime son ressenti devant ce paysage.

**Mots clés :** Paysage, observation, croquis, ressenti

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en 3 à 6 groupes
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Variable selon les objectifs éducatifs (15min à 1h).

[Lien vers la mallette « La ferme dans son territoire » - Enquêtes d'agriculture](#)

## DE'COMPOSTONS

**Introduction :** La ferme offre un terrain d'expérimentation idéal pour étudier le cycle de la matière organique et minérale en action. Les agriculteurs engagés pour une agriculture durable se préoccupent du recyclage et du compostage des déchets organiques car ils ont un intérêt certain pour la production. En effet, le compost est très avantageux pour l'amendement des sols et représente une économie d'argent non négligeable. Par ce biais, ils contribuent aussi à la préservation de l'environnement.

### Objectifs :

- Comprendre le mécanisme de décomposition
- S'interroger sur l'intérêt du compost
- Identifier la diversité des décomposeurs

Au cours d'une visite de ferme, le groupe manipule et observe du compost pour comprendre le principe de la décomposition et identifier les décomposeurs à l'aide d'une clé de détermination. Il comprend également le rôle de l'homme dans ce procédé.

**Mots clés :** Cycle, matière, évolution, décomposition, déchets, valorisation

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en groupes de 3 à 6
- Cycle 1 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « La ferme dans son territoire » - Enquêtes d'agriculture](#)







# EAU

LIENS AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE	19
... ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?	22
SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES	22

## La ressource en eau

L'eau, très présente sur terre, est une ressource vitale pour tous les êtres vivants. Elle existe sous trois formes : solide, gazeuse ou liquide.<sup>4</sup> On estime que la ressource en eau douce ne représente que 2,5 % de la totalité de l'eau sur terre. Cette eau douce se retrouve dans les glaciers, sous terre (lacs souterrains, nappes phréatiques) et en surface (lacs, rivières, etc.).<sup>5</sup>

L'eau douce se renouvelle en permanence grâce au cycle de l'eau. Cependant, la quantité d'eau disponible est faible et la demande augmente, notamment à cause de l'augmentation des surfaces agricoles à irriguer pour nourrir une population mondiale grandissante, etc. Pour pouvoir préserver cette ressource, il est important de gérer sa consommation et son utilisation.<sup>6</sup>

## L'eau lors de l'accueil à la ferme

Cette fiche thématique aborde la gestion de l'utilisation de l'eau dans une exploitation. L'accueil à la ferme permet de mettre en place des projets éducatifs qui répondent aux besoins de l'Éducation Nationale autour de cet enjeu.

L'agriculture durable, valeur défendue par les réseaux CIVAM, encourage une gestion durable de l'eau au sein des exploitations. Mener des projets pédagogiques en pratiquant l'accueil à la ferme permet aux élèves de faire du lien entre leurs connaissances et la réalité du terrain et ses enjeux.

### ORGANISATION DE LA FICHE THÉMATIQUE EAU

1. Liens avec le programme scolaire du cycle 1 à 4
2. Des pistes de réflexions autour de la thématique
3. Exemples de séquences pédagogiques pouvant être abordées sur une exploitation à partir de la Mallette pédagogique « Enquêtes d'agriculture »

4. L'eau, une ressource vitale. INRAE Institutionnel, <https://www.inrae.fr/changement-climatique-risques/leau-ressource-vitale>

5. (2021) L'eau, une ressource inépuisable ? | Centre d'information sur l'eau.

6. (2020) Impacts des activités humaines sur les ressources | Centre d'information sur l'eau.



## LIENS avec Le PROGRAMME SCOLAIRE

Le tableau ci-dessous présente les parties du programme scolaire du cycle 1 à 4 où la thématique de l' « Eau » peut être traitée et leur application par des exemples de séquences pédagogiques.

NIVEAU, DISCIPLINE	PARTIE DU PROGRAMME
<b>CYCLE 1</b>	
<b>EXPLORER LE MONDE</b>	<p><b>DÉCOUVRIR L'ENVIRONNEMENT</b></p> <p>Commencer à adopter une <b>attitude responsable</b> en matière de respect des lieux et de protection du vivant grâce à l'exploration des milieux.</p>
	<p><b>DÉCOUVRIR LE MONDE VIVANT</b></p> <p>Observer et reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image et <b>connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.</b></p>
	<p><b>EXPLORER ET MANIPULER LA MATIÈRE</b></p> <p>Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques, découvrir les matières qui nous entourent : <b>eau, bois, terre...</b></p> <p>Transvaser, malaxer, transporter, modeler, tailler couper, morceler, assembler, transformer, afin de comprendre les caractéristiques simples des matières</p>
<b>CYCLE 2</b>	
<b>QUESTIONNER LE MONDE</b>	<p><b>QUESTIONNER LE MONDE DU VIVANT, DE LA MATIÈRE ET DES OBJETS</b></p> <p>Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité.</p> <p>Identifier les <b>trois états de la matière</b> et observer des <b>changements d'états (ex : l'eau)</b></p> <p>Identifier un changement d'état de l'eau <b>dans un phénomène de la vie quotidienne.</b></p> <p>Reconnaître les états de l'eau et leur manifestation <b>dans divers phénomènes naturels.</b></p>
	<p><b>QUESTIONNER L'ESPACE ET LE TEMPS</b></p> <p>Comprendre qu'un espace est organisé</p>

## SCIENCES ET TECHNOLOGIE

### MATIÈRE, MOUVEMENT, ÉNERGIE ET INFORMATION

Décrire les **états et la constitution de la matière** à l'échelle macroscopique (états physiques, mélanges, ...)

Identifier différentes ressources en énergie et connaître quelques conversions d'énergie (ressources renouvelables, sources d'énergies, ...)

Reconnaître les situations où l'énergie est stockée, transformée, utilisée

### LE VIVANT, SA DIVERSITÉ ET LES FONCTIONS QUI LE CARACTÉRISENT

Mettre en évidence l'interdépendance des différents êtres vivants dans un réseau trophique, **besoin en eau** des organismes

### MATÉRIAUX ET OBJETS TECHNIQUES

Concevoir et produire tout ou partie d'un objet technique en équipe pour traduire une solution technologique répondant à un besoin **dans le respect des contraintes, notamment environnementales**

### LA PLANÈTE TERRE. LES ÊTRES VIVANTS DANS LEUR ENVIRONNEMENT

Situer la Terre dans le système solaire et **caractériser les conditions de la vie terrestre**.

Identifier des enjeux liés à l'environnement : **exploitation raisonnée et utilisation des ressources** (eau, biodiversité, sols, bois, roches à des fins de construction...)

## GÉOGRAPHIE

### CMI - THÈME 1 - DÉCOUVRIR LE(S) LIEU(X) OÙ J'HABITE

Identifier les **caractéristiques de mon(mes) lieu(x) de vie**

Localiser mon(mes) lieu(x) de vie et le(s) situer à différentes échelles

### CMI - THÈME 3 - CONSOMMER EN FRANCE

**Satisfaire les besoins en énergie, en eau** [...] soulève des problèmes géographiques liés à la question des ressources et de leur gestion : production, approvisionnement, distribution, exploitation

### 6ème - THÈME 3 - HABITER LES LITTORAUX

Littoral industrialo-portuaire, littoral touristique

Sensibiliser les élèves à **la richesse de la faune et de la flore des littoraux et aux questions liées à leur protection**

## CYCLE 4

<p><b>SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE</b></p>	<p><b>La Planète Terre, l'environnement et l'action humaine</b></p> <p>Explorer et expliquer certains éléments de météorologie et de climatologie : risques naturels et aléas</p> <p>Caractériser quelques-uns des <b>principaux enjeux de l'exploitation d'une ressource naturelle</b> par l'être humain, en lien avec quelques grandes questions de société.</p> <p>Identifier les <b>principaux impacts de l'action humaine</b>, bénéfiques et risques, à la surface de la planète Terre (exemples : pollution des eaux, raréfaction des ressources en eau dans certaines régions, combustion des ressources fossiles et réchauffement climatique, érosion des sols, déforestation, disparitions d'espèces animales et végétales, etc.).</p>
<p><b>SCIENCES PHYSIQUES, CHIMIE</b></p>	<p><b>ORGANISATION ET TRANSFORMATIONS DE LA MATIÈRE</b></p> <p>Décrire la constitution et les états de la matière (<b>solide, liquide, gaz</b>), notions de solubilité dans l'eau et miscibilité.</p>
<p><b>GÉOGRAPHIE</b></p>	<p><b>5ème - THÈME 2 - DES RESSOURCES LIMITÉES, À GÉRER ET À RENOUVELER</b></p> <p>L'énergie, l'eau : des <b>ressources à ménager et à mieux utiliser</b>. Accès à l'eau potable et à l'assainissement ; recours aux énergies renouvelables ; conserver et <b>exploiter de manière durable</b> les mers et les océans et les ressources marines aux fins du développement durable.</p>
	<p><b>5ème - THÈME 3 - L'ENVIRONNEMENT, DU LOCAL AU PLANÉTAIRE</b></p> <p>Le changement global climatique et ses principaux effets géographiques régionaux <b>Prévenir et s'adapter aux risques</b> (industriels, technologiques et sanitaires ou liés au changement climatique)</p>
	<p><b>4ème - THÈME 3 - DES ESPACES TRANSFORMÉS PAR LA MONDIALISATION</b></p> <p>Mers et Océans : un monde maritimisé. Ce sont des milieux fragiles, dont la <b>conservation est un problème majeur</b> pour les sociétés.</p>
<p><b>HISTOIRE DES ARTS ET EPI (ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES)</b></p>	<p><b>TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE</b></p> <p>Thème 5 : Foi dans le progrès et recours au passé.</p> <p>Thème 6 : Paysages du réel, paysages intérieurs.</p> <p>Thème 8 : Arts, énergies, climatologie et développement durable</p>

## ...ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?

### QUELLE GESTION DE L'EAU EST-CE QUE JE PRATIQUE ?

#### DES PRATIQUES POUR ECONOMISER L'EAU

##### Le paillage

En quoi consiste le paillage ? Quel est l'intérêt de pailler son jardin ?

Cela peut-il exercer une influence sur la quantité d'eau à apporter au jardin ?

##### Récupérateur d'eau

Pourquoi récupérer l'eau de pluie ? Est-ce une eau de bonne qualité ? Qu'est-ce qui pourrait polluer l'eau de pluie ?

#### CONTROLLER LA QUALITÉ DE L'EAU

##### Réduire la pollution

Quelles pratiques polluent le plus ? Comment pourrait-on réduire l'impact des activités agricoles sur la pollution de l'eau ? La pollution des cours d'eau a-t-elle un impact sur les activités agricoles ?

##### Préserver les zones humides

Qu'est-ce qu'une zone humide ? Quelles peuvent être les espèces qui s'y développent ? Quels sont les avantages que la zone humide apporte au milieu ?

##### Repérer les bioindicateurs

Connais-tu les « bioindicateurs » ? Pourrais-tu en citer quelques-uns ? Peut-on déterminer la qualité de l'eau à partir d'espèces d'un milieu aquatique ? Réfléchir aux activités humaines qui modifient la qualité de l'eau.

Les éléments précédents ne sont que des exemples à l'échelle de la ferme et son environnement.

## SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES

### LES SOURCIERS

**Introduction :** la préservation de l'eau chez un agriculteur est primordiale. Ils mettent en place de nombreux systèmes de distribution, et de stockage de l'eau pour l'économiser. Une attention particulière est aussi portée aux pratiques agricoles pour préserver la ressource (ne pas trop la polluer) chez les agriculteurs engagés dans une agriculture durable. La ferme devient alors un véritable champ d'exploration des circuits de l'eau et de son usage.

#### Objectifs :

- Découvrir le circuit de l'eau (source, stockage, utilisation, rejet)
- Comprendre des pratiques de protection de l'eau

Au cours d'une visite de ferme le groupe découvre les aménagements faits par les agriculteurs pour distribuer l'eau tout en préservant la ressource. Il fait le lien entre pratiques agricoles et qualité de l'eau.

**Mots clés :** eau, cycle, protection, économie, qualité

#### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en groupes de 3 à 6
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

#### Durée : Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « Ça tourne rond à la ferme ? » - Enquêtes d'agriculture](#)

## LIRE LE PAYSAGE

**Introduction :** le paysage que l'on observe est bien souvent la première façon de s'immerger dans un lieu. Cette entité visuelle, fonctionnelle et dynamique offre des repères spatiaux et traduit une histoire géologique et humaine. Ainsi pour comprendre comment une exploitation agricole s'intègre dans son territoire il est primordial de savoir décrypter ce que nous dit le paysage.

### Objectifs :

- Découvrir un paysage et s'interroger sur son fonctionnement
- Développer ses capacités d'observation et d'analyse du paysage

Au cours d'une visite de ferme, le groupe découvre le milieu alentour à travers une lecture de paysage. Au cours d'un échange avec l'agriculteur il perçoit les liens existants entre la ferme et son territoire.

**Mots clés :** Paysage, physique, vivant, humain, évolution

Pour l'appliquer au thème de l'eau, vous pouvez vous inspirer de l'activité « La Bi'Eau » dans la mallette « Enquête de la Bio »

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en groupes de 3 à 6
- Cycle 3 et 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Variable selon les objectifs pédagogiques (15 min – 1h).

[Lien vers la mallette « La ferme dans son territoire » - Enquêtes d'agriculture](#)







# TRANSITION ENERGETIQUE

LIENS AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE	27
... ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?	30
SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES	30

## L'ÉNERGIE, UNE RESSOURCE INDISPENSABLE

La transition énergétique consiste en une série de changements majeurs dans les systèmes de production de l'énergie et sa consommation. La transition énergétique a trois volets principaux :

- ❶ La transformation du système de production énergétique, qui consiste à passer d'un système énergétique essentiellement fondé sur des énergies fossiles et polluantes, à un système fondé sur des énergies renouvelables et moins polluantes.
- ❷ L'efficacité énergétique qui consiste à améliorer le rendement énergétique de nos systèmes énergétiques.
- ❸ La sobriété énergétique, qui consiste à réduire nos besoins en énergie grâce à des changements structurels et une transformation de nos modes de consommation.

## LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE EN L'ACCUEIL À LA FERME

Cette fiche permet d'aborder les questions de production et de consommation d'énergie dans une exploitation. L'accueil à la ferme permet de mettre au point des projets éducatifs qui répondent aux besoins de l'Éducation nationale autour de cet enjeu.

L'agriculture durable, valeur défendue par les réseaux CIVAM, encourage une consommation raisonnée de l'énergie au sein des exploitations. Mener des projets pédagogiques en pratiquant l'accueil à la ferme permet aux élèves de faire du lien entre leurs connaissances et la réalité du terrain et ses enjeux.

### ORGANISATION DE LA FICHE THÉMATIQUE TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

1. Liens avec le programme scolaire du cycle 1 à 4
2. Des pistes de réflexions autour de la thématique
3. Exemples de séquences pédagogiques pouvant être abordées sur une exploitation à partir de la Mallette pédagogique « Enquêtes d'agriculture »



## LIENS avec Le PROGRAMME SCOLAIRE

Le tableau ci-dessous présente les parties du programme scolaire du cycle 1 à 4 où la thématique de la « Transition énergétique » peut être traitée et leur application par des exemples de séquences pédagogiques.

NIVEAU, DISCIPLINE	PARTIE DU PROGRAMME
<b>CYCLE 1</b>	
<b>EXPLORER LE MONDE</b>	<p><b>DÉCOUVRIR L'ENVIRONNEMENT</b></p> <p>Commencer à adopter une <b>attitude responsable</b> en matière de respect des lieux et de protection du vivant grâce à l'exploration des milieux.</p>
	<p><b>EXPLORER ET MANIPULER LA MATIÈRE</b></p> <p>Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques, découvrir les matières qui nous entourent : eau, bois, terre...</p> <p>Transvaser, malaxer, transporter, modeler, tailler couper, morceler, assembler, transformer, afin de <b>comprendre les caractéristiques simples des matières</b></p>
<b>CYCLE 2</b>	
<b>QUESTIONNER LE MONDE</b>	<p><b>QUESTIONNER LE MONDE DU VIVANT, DE LA MATIÈRE ET DES OBJETS</b></p> <p>Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués</p> <p>Identifier des <b>activités de la vie quotidienne ou professionnelle</b> faisant appel à des outils et objets techniques</p> <p>Réaliser <b>quelques objets et circuits électriques simples</b>, en respectant des règles élémentaires de sécurité</p>
	<p><b>QUESTIONNER L'ESPACE ET LE TEMPS</b></p> <p>Se situer dans l'espace</p> <p>Se repérer dans l'espace et le représenter</p>

<b>SCIENCES ET TECHNOLOGIE</b>	<p><b>MATIÈRE, MOUVEMENT, ÉNERGIE ET INFORMATION</b></p> <p>Décrire les états et la constitution de la matière à l'échelle macroscopique, Observer de façon qualitative des effets résultant d'actions à distance (aimants, électricité statique).</p> <p>Identifier différentes <b>ressources en énergie</b> et connaître quelques <b>conversions d'énergie</b></p> <p>Reconnaître les situations où l'énergie est <b>stockée, transformée, utilisée</b> (Exemples de dispositifs de stockage : pile, barrage ; Exemples de convertisseurs : lampe, éolienne, panneau solaire.)</p> <p>Quelques dispositifs visant à <b>optimiser la consommation d'énergie</b>.</p>
	<p><b>MATÉRIAUX ET OBJETS TECHNIQUES</b></p> <p>Identifier les <b>principales évolutions du besoin et des objets</b> : Repérer les évolutions d'un objet dans différents contextes (historique, économique, culturel).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'évolution technologique</b> (innovation, invention, principe technique, fonctionnement).</li> <li>• <b>L'évolution des besoins</b>.</li> </ul> <p>Identifier les principales familles de matériaux : selon leur fonction, formes, procédés, impact environnemental</p>
	<p><b>LA PLANÈTE TERRE. LES ÊTRES VIVANTS DANS LEUR ENVIRONNEMENT</b></p> <p>Situer la Terre dans le système solaire et caractériser les conditions de la vie terrestre.</p> <p>Identifier des <b>enjeux liés à l'environnement</b> : aménagements de l'espace par les humains et contraintes naturelles ; impacts technologiques positifs et négatifs sur l'environnement, <b>exploitation raisonnée</b> et utilisation des ressources (eau, biodiversité, sols, bois, roches à des fins de construction...)</p>
<b>GÉOGRAPHIE</b>	<p><b>CMI - THÈME 1 - DÉCOUVRIR LE(S) LIEU(X) OÙ J'HABITE</b></p> <p>Identifier les <b>caractéristiques de mon(mes) lieu(x) de vie</b></p> <p>Localiser mon(mes) lieu(x) de vie et le(s) situer à différentes échelles</p>
	<p><b>CMI - THÈME 3 - CONSOMMER EN FRANCE</b></p> <p><b>Satisfaire les besoins en énergie, en eau [...]</b> soulève des problèmes géographiques liés à la question des ressources et de leur gestion : production, approvisionnement, distribution, exploitation</p>
<b>HISTOIRE</b>	<p><b>CM2 - THÈME 2 - L'ÂGE INDUSTRIEL EN FRANCE</b></p> <p><b>Les énergies majeures de l'âge industriel</b> (charbon puis pétrole) et les machines.</p> <p>Le travail à la mine, à l'usine, à l'atelier, au grand magasin.</p> <p>La ville industrielle.</p> <p>Le monde rural.</p>
<b>LANGUES VIVANTES</b>	<p><b>ACTIVITÉS CULTURELLES ET LINGUISTIQUES</b></p> <p><b>L'environnement urbain</b> : les espaces verts, l'habitat et l'écohabitat (notamment les maisons passives, les toits végétalisés, etc.).</p> <p><b>Le développement durable</b> : la lutte contre la pollution, le tri des déchets et le recyclage, les moyens de transport (vélo, transports en commun, co-voiturage, etc.), <b>les économies d'énergie, les énergies vertes</b>, les effets du changement climatique, la place du numérique dans la communication quotidienne, etc.</p>

## CYCLE 4

<p><b>SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE</b></p>	<p><b>La Planète Terre, L'environnement et L'action humaine</b></p> <p>Explorer et expliquer certains éléments de météorologie et de climatologie : risques naturels et aléas</p> <p>Caractériser quelques-uns des <b>principaux enjeux de l'exploitation d'une ressource naturelle</b> par l'être humain, en lien avec quelques grandes questions de société.</p> <p>Identifier les <b>principaux impacts de l'action humaine, bénéfiques et risques</b>, à la surface de la planète Terre</p>
<p><b>SCIENCES PHYSIQUES, CHIMIE</b></p>	<p><b>L'énergie, ses transferts et ses conversions</b></p> <p>Identifier les <b>sources, les transferts, les conversions et les formes d'énergie</b> : Énergies cinétique (relation <math>E_c = \frac{1}{2} mv^2</math>), potentielle (dépendant de la position), thermique, électrique, chimique, nucléaire, lumineuse</p> <p>Associer l'émission et l'absorption d'un rayonnement à un <b>transfert d'énergie</b></p> <p>Etablir un <b>bilan énergétique</b> pour un système simple : Sources, Transferts, Conversion d'une forme d'énergie en une autre, Conservation de l'énergie, Unités d'énergie.</p> <p><b>Notion de puissance</b></p> <p>Réaliser des circuits électriques simples et exploiter les lois de l'électricité : Exploiter les lois de l'électricité, conduire un calcul de <b>consommation d'énergie électrique</b> relatif à une situation de la vie courante</p>
<p><b>GÉOGRAPHIE</b></p>	<p><b>5ème – Thème 2 – Des ressources limitées, à gérer et à renouveler</b></p> <p>L'énergie, l'eau : <b>des ressources à ménager et à mieux utiliser</b> : accès à l'eau salubre et à l'assainissement ; recours aux énergies renouvelables</p>
<p><b>HISTOIRE</b></p>	<p><b>4ème – Thème 2 – L'Europe et le monde au XIXème siècle</b></p> <p>L'Europe de la « <b>révolution industrielle</b> » : fondée sur la révolution énergétique charbon-pétrole-électricité</p>
<p><b>TECHNOLOGIE</b></p>	<p><b>CONCEVOIR, CRÉER, RÉALISER</b></p> <p>Identifier un besoin et énoncer un problème technique, identifier les conditions, contraintes (normes et règlements) et ressources correspondantes, <b>dans une logique de développement durable</b> et d'atténuation du réchauffement climatique.</p> <p>Identifier le(s) matériau(x), <b>les flux d'énergie</b> et d'information dans le cadre d'une production technique sur un objet et décrire les transformations qui s'opèrent.</p>
<p><b>HISTOIRE DES ARTS ET EPI (ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES)</b></p>	<p><b>TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE</b></p> <p>Thème 5 : Foi dans le progrès et recours au passé.</p> <p>Thème 8 : Arts, énergies, climatologie et <b>développement durable</b></p>
<p><b>LANGUES VIVANTES</b></p>	<p><b>CONNAISSANCES CULTURELLES ET LINGUISTIQUES</b></p> <p>Tourisme écoresponsable, <b>l'empreinte carbone</b>, la consommation écoresponsable, les énergies renouvelables développées</p>

## ...ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?

### QUELLES SONT LES DIFFÉRENTES SOURCES D'ÉNERGIES DURABLES ?

#### VALORISER LA BIOMASSE

##### La méthanisation

Qu'est-ce qu'on produit grâce à la méthanisation ? Quel animal produit du méthane ?

##### Le bois

Où est-ce qu'on peut trouver du bois sur une ferme ? Quelles sont les utilisations qu'on peut en faire ?

##### Les biocarburants

A partir de quoi peut-on produire des biocarburants ?

#### LES ÉNERGIES RENOUVELABLES

##### Energie solaire

Comment l'énergie solaire est-elle convertie en électricité ? Quelles sont les formes d'énergie que l'on peut produire grâce à l'énergie solaire ? Energie thermique, photovoltaïque

##### L'agrivoltaïsme

Quelle est la différence avec les panneaux photovoltaïques ?

##### Energie éolienne

Comment produit-on de l'électricité à partir du vent ?

#### LES INDICATEURS

##### Empreinte carbone

Qu'est-ce que l'empreinte carbone ? Qu'est-ce que ça signifie ?

Les éléments du tableau précédent ne sont que des exemples à l'échelle de la ferme et son environnement.

## SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES

### LE PLEIN D'ÉNERGIE

**Introduction :** Les agriculteurs engagés dans une agriculture durable ont une préoccupation environnementale forte et réfléchissent bien souvent à la gestion de l'énergie. Leurs choix de pratiques peuvent résulter de cette réflexion (traction animale, utilisation d'énergie renouvelable...). Par exemple en Languedoc-Roussillon, les potentiels solaires et éoliens pourraient permettre une diminution considérable de la consommation des énergies fossiles.

#### Objectifs :

- 🌿 Découvrir l'utilisation des sources d'énergie sur la ferme
- 🌿 Comprendre le choix des sources d'énergie en lien avec les pratiques

Au cours d'une visite de la ferme, le groupe identifie et localise les différentes utilisations des sources d'énergie de la ferme. Il s'interroge avec l'agriculteur sur les raisons du choix de ces sources et de ces pratiques.

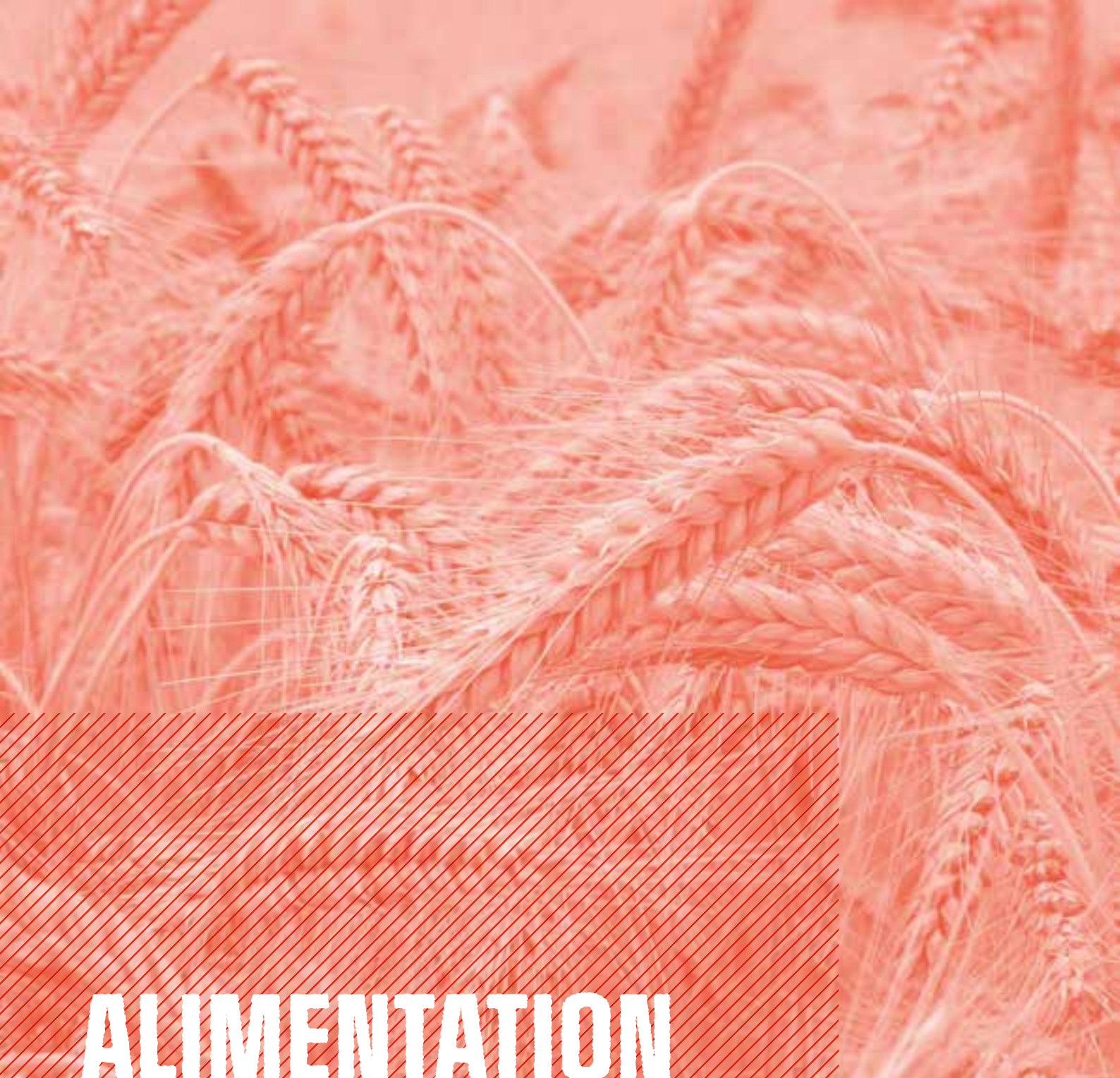
**Mots clés :** énergie, utilisation, renouvelable, coût, performance

#### 🌿 Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en groupes de 3 à 6
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

#### 🌿 Durée : Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « Ça tourne rond à la ferme » - Enquêtes d'agriculture](#)



# ALIMENTATION

LIENS AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE	33
... ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?	36
SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES	36

## L'alimentation, de la terre à l'assiette

Se nourrir est un acte vital pour tout être vivant. De nos jours, l'alimentation passe essentiellement par l'acte de consommation. Aussi, nos modes de consommation vont avoir un impact fort sur nos systèmes alimentaires tout comme l'environnement, la santé des personnes et le bien-être animal... L'alimentation, c'est aussi toutes les questions sociétales autour de l'accessibilité alimentaire, les enjeux liés à l'autonomie alimentaire, aux revenus des agriculteurs qui mobilisent et font émerger de nouvelles initiatives autour de ces thématiques.

L'occasion sera aussi donner d'aborder la qualité et la localité, la saisonnalité des fruits et légumes ou encore les modes de production et de transformation. Aujourd'hui, l'alimentation est au coeur des enjeux de transitions.

## L'alimentation lors de l'accueil à la ferme

Cette fiche permet de sensibiliser à une alimentation durable, de la production des aliments au sein d'une exploitation à la consommation de produits locaux. L'accueil à la ferme permet de mettre au point des projets éducatifs qui répondent aux besoins de l'Education nationale autour de cet enjeu.

L'agriculture durable, valeur défendue par les réseaux CIVAM, encourage une production alimentaire de qualité et durable au sein des exploitations. Mener des projets pédagogiques en pratiquant l'accueil à la ferme permet aux élèves de faire du lien entre leurs connaissances et la réalité du terrain et ses enjeux.

### ORGANISATION DE LA FICHE THÉMATIQUE ALIMENTATION

1. Liens avec le programme scolaire du cycle 1 à 4
2. Des pistes de réflexions autour de la thématique
3. Exemples de séquences pédagogiques pouvant être abordées sur une exploitation à partir de la Mallette pédagogique « Enquêtes d'agriculture »





## LIENS avec Le PROGRAMME SCOLAIRE

Le tableau ci-dessous présente les parties du programme scolaire du cycle 1 à 4 où la thématique de l' « Alimentation » peut être traitée et leur application par des exemples de séquences pédagogiques.

NIVEAU, DISCIPLINE	PARTIE DU PROGRAMME
<b>CYCLE 1</b>	
<b>EXPLORER LE MONDE</b>	<p><b>DÉCOUVRIR LE MONDE VIVANT</b></p> <p>Observer et reconnaître les principales étapes du <b>développement d'un animal ou d'un végétal</b>, dans une situation d'observation du réel ou sur une image et connaître les <b>besoins essentiels</b> de quelques animaux et végétaux.</p> <p>Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.</p>
<b>CYCLE 2</b>	
<b>QUESTIONNER LE MONDE</b>	<p><b>QUESTIONNER LE MONDE DU VIVANT, DE LA MATIÈRE ET DES OBJETS</b></p> <p>Reconnaître <b>des comportements favorables à sa santé</b> : Mettre en œuvre et apprécier quelques règles d'hygiène de vie : <b>variété alimentaire, activité physique, ...</b></p> <p><b>Catégorie des aliments, leur origine, apport d'énergie</b> : manger pour bouger, équilibre alimentaire (sur un repas, une journée, etc.)</p>
	<p><b>QUESTIONNER L'ESPACE ET LE TEMPS</b></p> <p><b>Comparer les modes de vie</b> (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) à différentes époques ou de différentes cultures.</p> <p>Identifier et comprendre des <b>interactions</b> simples entre modes de vie et environnement à partir d'un exemple</p>
<b>LANGUES VIVANTES</b>	<p><b>APPROCHES CULTURELLES</b></p> <p>Soi, le <b>corps</b></p> <p>Sensations, <b>goûts</b> et sentiments.</p> <p>La vie quotidienne, les <b>commerces</b>, les lieux publics</p>

## CYCLE 3

### SCIENCES ET TECHNOLOGIE

#### LE VIVANT, SA DIVERSITÉ ET LES FONCTIONS QUI LE CARACTÉRISENT

Expliquer les **besoins variables en aliments** de l'être humain ; l'**origine** des aliments et les techniques mises en œuvre pour les transformer et les conserver, les **fonctions de nutrition**, les **apports alimentaires** (quantité et qualité)

#### Hygiène alimentaire

Décrire comment les êtres vivants se développent et deviennent aptes à se reproduire

Découvrir que tout être vivant produit sa matière à partir de celle qu'il prélève.

Mettre en évidence l'**interdépendance des différents êtres vivants** dans un réseau trophique : le cycle de la matière, besoins des organismes chlorophylliens, besoins alimentaires de animaux etc.

### GÉOGRAPHIE

#### CMI - THÈME 3 - CONSOMMER EN FRANCE

Satisfaire les **besoins en produits alimentaires** soulève des problèmes géographiques liés à la question des ressources et de leur gestion : production, approvisionnement, distribution, exploitation

### LANGUES VIVANTES

#### ACTIVITÉS CULTURELLES ET LINGUISTIQUES

La personne et la **vie quotidienne**, le **corps humain**, le **portrait physique** et moral.

## CYCLE 4

### SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

#### LA PLANÈTE TERRE, L'ENVIRONNEMENT ET L'ACTION HUMAINE

Identifier les principaux impacts de l'action humaine, bénéfiques et risques, à la surface de la planète Terre

Envisager ou justifier des **comportements responsables face à l'environnement** et à la préservation des ressources limitées de la planète

Caractériser quelques-uns des principaux enjeux de l'exploitation d'une ressource naturelle par l'être humain pour ses besoins en nourriture et ses activités quotidiennes.

#### LE VIVANT ET SON ÉVOLUTION

##### La nutrition :

- Relier les besoins des cellules animales et le rôle des systèmes de transport dans l'organisme
- Relier les besoins des cellules d'une plante chlorophyllienne, les lieux de production ou de prélèvement de matière et de stockage et les systèmes de transport au sein de la plante

Relier des éléments de biologie de la reproduction sexuée et asexuée des êtres vivants et l'influence du milieu sur la survie des individus, à la dynamique des populations

#### LE CORPS HUMAIN ET LA SANTÉ

**Alimentation et digestion** : Expliquer le devenir des aliments dans le tube digestif, Système digestif, digestion, absorption ; nutriments

Relier la nature des aliments et leurs apports qualitatifs et quantitatifs pour comprendre l'importance de l'alimentation pour l'organisme (besoins nutritionnels)

Groupes d'aliments, besoins alimentaires, besoins nutritionnels et diversité des régimes alimentaires...

<p><b>SCIENCES PHYSIQUES, CHIMIE</b></p>	<p><b>L'ÉNERGIE, SES TRANSFERTS ET SES CONVERSIONS</b>          Décrire et expliquer des transformations chimiques          Interpréter une transformation chimique comme une redistribution des atomes</p>
<p><b>GÉOGRAPHIE</b></p>	<p><b>5ème – THÈME 1 – LA QUESTION DÉMOGRAPHIQUE ET L'INÉGAL DÉVELOPPEMENT</b>          La croissance démographique et ses effets.          Répartition de la richesse et de la pauvreté dans le monde</p>
	<p><b>5ème – THÈME 2 – DES RESSOURCES LIMITÉES, À GÉRER ET À RENOUVELER</b>          L'alimentation :          Comment nourrir une humanité en croissance démographique et aux besoins alimentaires accrus ?</p>
	<p><b>3ème – THÈME 1 – DYNAMIQUES TERRITORIALES DE LA FRANCE CONTEMPORAINE</b>          Les espaces productifs et leurs évolutions          Les espaces de faible densité (espaces ruraux, montagnes, secteurs touristiques peu urbanisés) et leurs atouts (ressources productives)</p>
<p><b>TECHNOLOGIE</b></p>	<p><b>LES OBJETS TECHNIQUES, LES SERVICES ET LES CHANGEMENTS INDUITS DANS LA SOCIÉTÉ</b>          Comparer et commenter les évolutions des objets et systèmes          L'évolution des objets ; Impacts sociétaux et environnementaux dus aux objets ; Cycle de vie          Évolutions technologiques en matière de production, de transport, de conservation des ressources alimentaires à l'échelle locale, européenne, mondiale ; cultures et alimentation ; moyens techniques pour garantir la sécurité alimentaire. Biotechnologies dans la production alimentaire.</p>
<p><b>HISTOIRE DES ARTS ET EPI (ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES)</b></p>	<p><b>CORPS, SANTÉ, BIEN-ÊTRE ET SÉCURITÉ</b>          Thème 5 : Sensation et sensibilité</p>

## ...ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?

### DE LA TERRE A L'ASSIETTE

#### LA PRODUCTION VÉGÉTALE

##### Semence paysanne

As-tu déjà entendu le terme de semence paysanne ? D'après toi, quel est le rôle des semences paysannes ?

##### Le développement végétal

Qu'a besoin un végétal pour se développer ? Quelles sont ses étapes de développement ?

##### Les vergers

Qu'est-ce qu'un verger ? A quoi est destiné sa production ?

#### LA PRODUCTION ANIMALE

##### L'alimentation et la digestion des animaux

Connais-tu le régime alimentaire des animaux selon les saisons ? (Hivernage, pâturage...)

Sais-tu que la vache a plusieurs estomacs pour digérer ? Comment appelle-t-on ce qu'elle fait ? Quels autres animaux font comme elle ? Quels avantages y a-t-il à cette méthode ?

##### La production animale

Les animaux et leur production : la poule et les oeufs, la vache et le lait ou la viande, les abeilles et le miel...

#### LA TRANSFORMATION

##### La transformation

Quelles sont les différentes transformations que tu connais ?  
Ex : Lait => Fromage

##### Autonomie fourragère

A quoi sert le fourrage à ton avis ? Quel est le principe d'être autonome en fourrage ?

##### Circuit-court

Quel est le principe du circuit-court ? Avec un seul intermédiaire, quels pourraient être les lieux de ventes pour faire partie d'un circuit-court ?

### SENSIBILISER A UNE ALIMENTATION ET UNE PRODUCTION PLUS DURABLE

##### La saisonnalité

Pourquoi consommer des fruits et légumes de saison ?

##### La localité

Quelles sont les spécialités produites dans ma région ? Dans l'élevage ? Quels fruits ? Quels légumes ?

##### Lire des étiquettes

Quelles sont les informations importantes sur une étiquette ? Reconnais-tu les aliments de qualité ? Leurs provenances et leurs compositions ?

##### Bien manger

Quelles sont les bases d'une alimentation saine ? Connais-tu des recommandations alimentaires ? (Ne pas manger trop gras trop sucré trop salé ; manger 5 fruits ou légumes par jour ; etc.)

Les éléments du tableau précédent ne sont que des exemples à l'échelle de la ferme et son environnement.

## SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES

### AU MENU AUJOURD'HUI

**Introduction :** les activités et les productions des agriculteurs varient en fonction des saisons. Les agriculteurs engagés dans une agriculture durable tentent de respecter les saisons pour minimiser leur impact sur l'environnement (respect des cycles animaux, choix de variétés adaptées au climat...) et surtout pour proposer des produits mûrs et de bonnes qualités gustatives et nutritionnelles.

#### Public :

- Jusqu'à 35 participants
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

**Durée :** Variable selon les objectifs éducatifs (15min à 1h).

[Lien vers la mallette « Bien produire pour bien manger » - Enquêtes d'agriculture](#)

## Objectifs :

- Déterminer la saisonnalité des aliments produits par la ferme sur un an
- Discuter des impacts d'une consommation de produits hors saison

Lors d'une visite de ferme, le groupe recherche les aliments prêts à récolter et à consommer à cette saison. Il interroge l'agriculteur sur le cycle de production sur l'année et il discute de l'intérêt de la consommation de produits de saison.

**Mots clés :** Aliment, saison, cycle, production, récolte, conservation

## S'ALIMENTER A LA FERME

**Introduction :** notre corps a besoin de différentes familles d'aliments pour son développement. Sur notre territoire, manger varié et dans une recherche d'équilibre alimentaire c'est possible, il suffit de savoir où trouver et comment marier les produits de nos agriculteurs.

## Objectifs :

- Découvrir les aliments locaux
- Reconnaître les familles d'aliments
- Trouver des pistes pour manger diversifié et équilibré

Le groupe découvre les aliments de la ferme et son territoire disponible pour la confection d'un repas diversifié et local. Il apprend à classer les aliments dans les différents groupes nutritionnels et comprend en quoi ils sont bons et complémentaires pour le fonctionnement de l'organisme.

**Mots clés :** Diversité, aliment, famille, nutrition, équilibre

## Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en groupes de 2 à 5
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Variable selon les objectifs pédagogiques (15 min – 1h).

[Lien vers la mallette « Bien produire pour bien manger » - Enquêtes d'agriculture](#)

## MON PRODUITS, MES MENUS

**Introduction :** quel plaisir de manger un plat "fait maison" préparé avec soin avec les produits locaux achetés chez le voisin agriculteur. Pourtant aujourd'hui les plats préparés prennent une place de plus en plus importante dans les habitudes de consommation. Les savoir-faire se perdent comme la préparation des olives pour qu'elles restent fermes mais "saumurées" à cœur, la cuisson des topinambours pour qu'ils soient digestes, le dessalage des poissons et viandes conservés au sel, la préparation des pâtes de fruits.

## Objectifs :

- Découvrir la diversité des transformations alimentaires à partir d'aliments bruts
- Rédiger une recette avec le vocabulaire approprié
- Variante : si la ferme, ou le groupe de participants possède un laboratoire et les compétences nécessaires ; Réaliser une recette à partir d'aliments du territoire

Le groupe découvre quelques ingrédients phares produits sur la ferme et dans les environs et imagine des manières de transformer à travers plusieurs recettes. Variante : si la ferme, ou le groupe de participants possède un laboratoire et les compétences nécessaires, il peut réaliser une recette à partir d'aliments du territoire.

Cette activité peut se réaliser en autonomie.

**Mots clés :** Diversité, transformation alimentaire, cuisine, alimentation

## Public :

- Jusqu'à 36 participants répartis en groupes de 2 à 4
- Cycle 1 à 4

• **Durée :** Variable selon les objectifs pédagogiques (15 min – 1h).

[Lien vers la mallette « Bien produire pour bien manger » - Enquêtes d'agriculture](#)

## LES PRATIQUES DE TRANSFORMATION

**Introduction :** Les aliments ne sont pas toujours consommés bruts (non transformés). Par exemple, le lait doit fermenter ou cailler pour se transformer en fromage, les fruits cuire dans du sucre pour produire des sirops ou des confitures...

Il est parfois difficile d'identifier le produit brut dans le produit transformé ou d'imaginer la variété des transformations possibles pour consommer ce produit brut. Cette variété et ce savoir-faire dans les pratiques est une richesse à valoriser et transmettre.

### Objectifs :

- Découvrir la diversité et l'intérêt des transformations alimentaires
- S'interroger sur ses propres pratiques

Lors d'une visite du laboratoire de la ferme, le groupe observe et comprend les étapes de transformation d'un produit brut. Il s'interroge avec l'agriculteur sur les intérêts de ces transformations et s'interroge sur ces propres pratiques.

**Mots clés :** Produit, brut, transformation, conservation

### Public :

- Jusqu'à 35 participants
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « Bien produire pour bien manger » - Enquêtes d'agriculture](#)

## DÉGUSTER LES ALIMENTS DE LA FERME

**Introduction :** Pour apprécier pleinement la dégustation des aliments de la ferme, il est intéressant de pouvoir « écouter » tous les signaux perçus par le corps, les analyser indépendamment les uns des autres... Une initiation à la dégustation, au goût permet d'acquérir la méthodologie de dégustation et de développer le vocabulaire spécifique des sens et des qualités sensorielles des aliments.

### Objectifs :

- Expérimenter une méthode de dégustation
- Découvrir un aliment de la ferme avec ses sens
- Comprendre ses préférences, les justifier, et entendre celles des autres
- Enrichir son vocabulaire sensoriel

Le groupe découvre la ferme à travers une dégustation encadrée d'un produit fermier. Au cours de l'échange il perçoit de multiples sensations qu'il décrit. Il comprend ainsi qu'en dégustation il n'y a pas de vrai ou faux mais une diversité d'avis en fonction des sujets.

**Mots clés :** Sens, dégustation, produit, avis

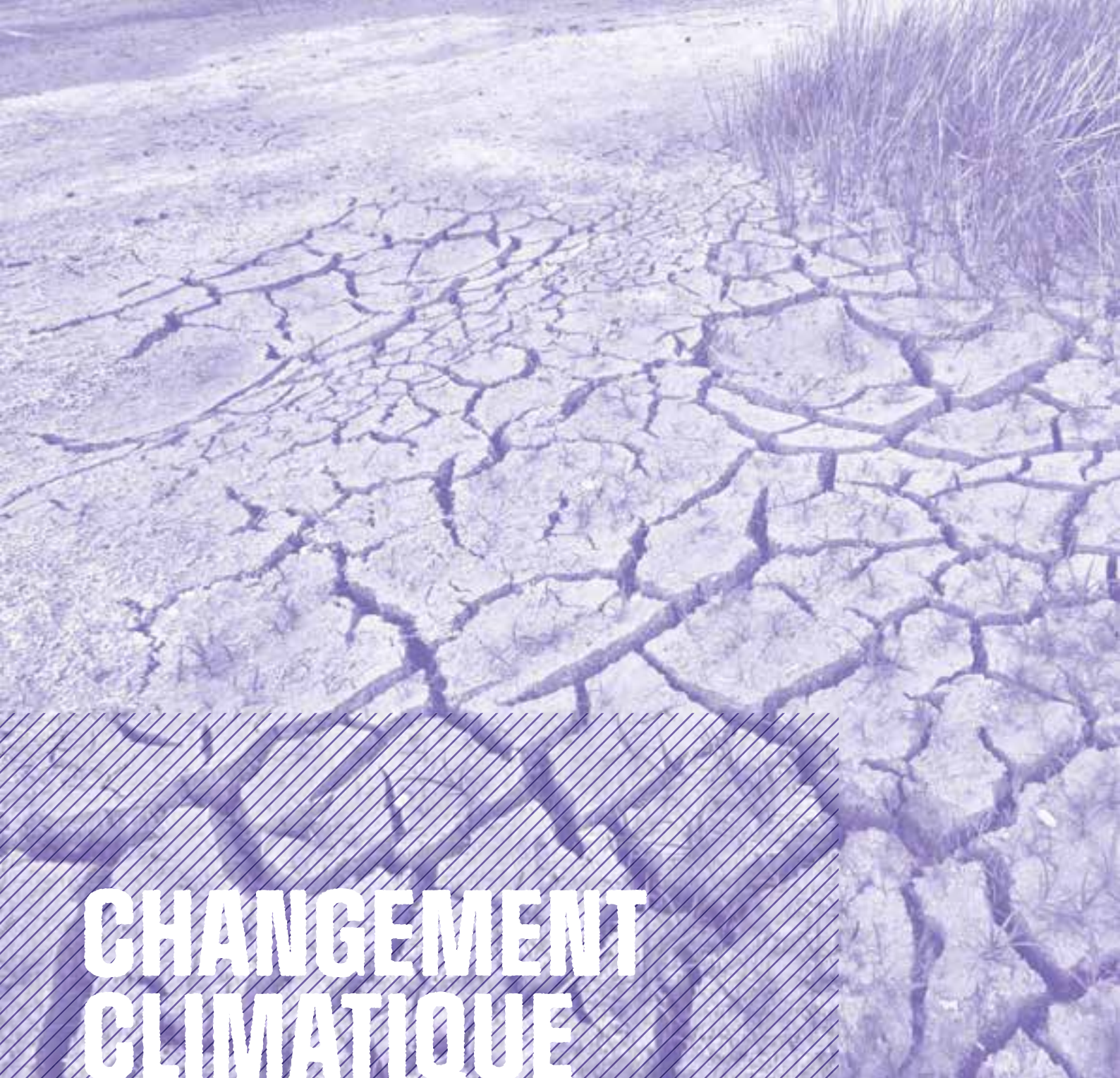
Une autre animation de dégustation est proposée sur le thème de la maturité : La maturité des fruits, dans la mallette « Ça tourne rond à la ferme »

### Public :

- 16 participants répartis en groupes de 4
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Variable selon les objectifs éducatifs (15min à 1h).

[Lien vers la mallette « Bien produire pour bien manger » - Enquêtes d'agriculture](#)



# CHANGEMENT CLIMATIQUE

LIENS AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE	41
... ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?	44
SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES	44

## Le Changement climatique

L'agriculture est impactée par les effets du changement climatique : changement du régime des précipitations, période d'événements extrêmes, hausse de concentration en CO2... Avec comme conséquence, des changements de calendrier dans les pratiques agricoles, des difficultés dans la disponibilité de la ressource en eau, des risques d'inondations, la mortalité liés aux maladies, la perte agricole liés aux événements extrêmes plus intenses. Face à ces changements, le monde agricole va devoir trouver des solutions afin de s'adapter à l'évolution des conditions climatiques.

## Le Changement climatique lors de l'accueil à la ferme

Cette fiche thématique permet d'appréhender le changement climatique et son impact dans l'agriculture. L'accueil à la ferme permet de mettre en place des projets éducatifs qui répondent aux besoins de l'Éducation nationale autour de cet enjeu.

L'agriculture durable, valeur défendue par les réseaux CIVAM, encourage des pratiques agricoles alternatives, moins polluantes et plus respectueuses de l'environnement. Mener des projets pédagogiques en pratiquant l'accueil à la ferme permet aux élèves de faire du lien entre leurs connaissances et la réalité du terrain et ses enjeux.

### ORGANISATION DE LA FICHE THÉMATIQUE CHANGEMENT CLIMATIQUE

1. Liens avec le programme scolaire du cycle 1 à 4
2. Des pistes de réflexions autour de la thématique
3. Exemples de séquences pédagogiques pouvant être abordées sur une exploitation à partir de la Mallette pédagogique « Enquêtes d'agriculture »





## LIENS avec LE PROGRAMME SCOLAIRE

Le tableau ci-dessous présente les parties du programme scolaire du cycle 1 à 4 où la thématique du « Changement climatique » peut être traitée et leur application par des exemples de séquences pédagogiques.

NIVEAU, DISCIPLINE	PARTIE DU PROGRAMME
<b>CYCLE 1</b>	
<b>EXPLORER LE MONDE</b>	<p><b>DÉCOUVRIR L'ENVIRONNEMENT</b></p> <p>Prendre en compte <b>les risques de l'environnement</b> familial proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques).</p> <p>Commencer à adopter une attitude responsable <b>en matière de respect des lieux et de protection du vivant</b> grâce à l'exploration des milieux.</p>
<b>CYCLE 2</b>	
<b>QUESTIONNER LE MONDE</b>	<p><b>QUESTIONNER LE MONDE DU VIVANT, DE LA MATIÈRE ET DES OBJETS</b></p> <p>Reconnaître les états de l'eau et leur manifestation dans divers phénomènes naturels (nuage, pluie, grêle...) et contextes (océans, cours d'eau, banquise, glaciers...) (tout ce qui est lié à l'état gazeux est abordé en CE2)</p>
	<p><b>QUESTIONNER L'ESPACE ET LE TEMPS</b></p> <p>Comprendre qu'un espace est organisé</p> <p><b>Comparer des paysages</b> d'aujourd'hui et du passé pour mettre en évidence quelques transformations.</p> <p>Identifier des paysages : reconnaître différents paysages : les littoraux, les massifs montagneux, les campagnes, les villes, les déserts, etc.</p> <p>Identifier quelques <b>interactions élémentaires entre mode de vie et environnement</b></p>
<b>LANGUES VIVANTES</b>	<p><b>APPROCHES CULTURELLES</b></p> <p><b>Climat et météo.</b></p> <p>L'environnement géographique ou culturel proche.</p> <p>Quelques villes, campagnes et paysages typiques.</p>
<b>CYCLE 3</b>	
<b>SCIENCES ET TECHNOLOGIE</b>	<p><b>MATIÈRE, mouvement, énergie et information</b></p> <p>Décrire les états et la constitution de la matière à l'échelle macroscopique : Observer la diversité de la matière, à différentes échelles, dans la nature et dans la vie courante (métaux, minéraux, matière organique...)</p> <p>Identifier des <b>formes d'énergie et des ressources en énergie</b> : exemples de sources d'énergie : charbon, pétrole, bois, uranium, aliments, vent, soleil, mers et rivières...</p> <p>Connaitre quelques conversions d'énergie</p> <p>Notion de <b>ressources renouvelables et non renouvelable</b></p>

<p><b>SCIENCES ET TECHNOLOGIE</b></p>	<p><b>La Planète Terre. Les êtres vivants dans leur environnement</b></p> <p>Situer la Terre dans le système solaire et caractériser les conditions de la vie terrestre.</p> <p>Identifier <b>des enjeux liés à l'environnement</b> : exploitation raisonnée et utilisation des ressources (eau, biodiversité, sols, bois, roches à des fins de construction...)</p> <p>Relier certains phénomènes naturels (tempêtes, inondations, tremblements de terre) à des risques pour les populations.</p> <p>Exploiter les outils de suivi et de mesures que sont les capteurs (thermomètres, baromètres...) : <b>sensibilisation à l'effet de serre</b> au cœur du changement climatique, analogue lointain de l'effet thermique d'une serre.</p> <p>Étudier un risque naturel local (risque d'inondation, de glissement de terrain, de tremblement de terre...)</p> <p>Relier le peuplement d'un milieu et les conditions de vie : <b>conséquences de la modification d'un facteur physique ou biologique sur l'écosystème.</b></p>
<p><b>GÉOGRAPHIE</b></p>	<p><b>CMI - THÈME 1 - DÉCOUVRIR LE(S) LIEU(X) OÙ J'HABITE</b></p> <p>Identifier les <b>caractéristiques de mon(mes) lieu(x) de vie</b> (description des milieux)</p> <p>Localiser mon(mes) lieu(x) de vie et le(s) situer à différentes échelles</p>
<p><b>HISTOIRE</b></p>	<p><b>CM2 - THÈME 2 - L'ÂGE INDUSTRIEL EN FRANCE</b></p> <p>L'<b>industrialisation</b> dans tous les secteurs : les énergies majeures de l'âge industriel (charbon puis pétrole) et les machines, la ville industrielle et le monde rural, le travail à la mine, à l'usine, au grand magasin.</p>
<p><b>LANGUES VIVANTES</b></p>	<p><b>6ème - THÈME 1 - LA LONGUE HISTOIRE DE L'HUMANITÉ ET DES MIGRATIONS</b></p> <p>Les débuts de l'humanité et les oscillations climatiques</p>
<p><b>CYCLE 4</b></p>	
<p><b>SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE</b></p>	<p><b>La Planète Terre, l'environnement et l'action humaine</b></p> <p>Expliquer quelques phénomènes météorologiques et climatiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Différence entre météo et climat ; Les grandes zones climatiques de la Terre et la <b>répartition des faunes et des flores.</b></li> <li>• Les <b>changements climatiques passés</b> (temps géologiques) et actuels (influence des activités humaines sur le climat notamment par l'émission de gaz à effet de serre) ; <b>leurs conséquences sur la répartition des êtres vivants</b></li> </ul> <p>Identifier les principaux impacts de l'action humaine, bénéfiques et risques, à la surface de la planète Terre</p> <p>Envisager ou justifier <b>des comportements responsables face à l'environnement et à la préservation des ressources limitées</b> de la planète.</p>

<b>SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE</b>	<p>Caractériser <b>quelques-uns des principaux enjeux de l'exploitation d'une ressource naturelle</b> par l'être humain, en lien avec quelques grandes questions de société.</p> <p>Expliquer comment une activité humaine peut modifier l'organisation et le fonctionnement des écosystèmes en lien avec quelques questions environnementales globales</p>
	<p><b>Le vivant et son évolution</b></p> <p>Relier les besoins des cellules animales et le rôle des systèmes de transport dans l'organisme</p> <p>Relier les besoins des cellules d'une plante chlorophyllienne, les lieux de production ou de prélèvement de matière et de stockage et les systèmes de transport au sein de la plante</p> <p>Relier des éléments de biologie de la reproduction sexuée et asexuée des êtres vivants et <b>l'influence du milieu sur la survie des individus, à la dynamique des populations</b></p>
<b>SCIENCES PHYSIQUES, CHIMIE</b>	<p><b>L'énergie, ses transferts et ses conversions</b></p> <p>Identifier les <b>sources, les transferts, les conversions et les formes d'énergie</b>, identifier un dispositif de conversion d'énergie dont le fonctionnement s'accompagne d'une <b>émission de dioxyde de carbone</b>.</p> <p>Associer l'émission et l'absorption d'un rayonnement à un transfert d'énergie : <b>absorption du rayonnement terrestre par les gaz à effet de serre</b>.</p> <p>Réaliser des circuits électriques simples et exploiter les lois de l'électricité (puissance, intensité ...)</p>
	<p><b>ORGANISATION ET TRANSFORMATION DE LA MATIÈRE</b></p> <p>Décrire la <b>constitution et les états de la matière</b></p> <p>Caractériser les <b>différents états de la matière</b> (solide, liquide et gaz)</p> <p>Caractériser les différents changements d'état de la matière, concevoir et réaliser des expériences pour caractériser des mélanges (<b>masses volumiques, solubilité, ...</b>)</p> <p>La variation de la masse volumique avec la température permet d'aborder une cause de <b>l'élévation du niveau des mers et océans</b> en lien avec le réchauffement climatique.</p>
<b>GÉOGRAPHIE</b>	<p><b>5ème - THÈME 2 - DES RESSOURCES LIMITÉES, À GÉRER ET À RENOUVELER</b></p> <p>L'énergie, l'eau : des ressources à ménager et à mieux utiliser.</p>
	<p><b>5ème - THÈME 3 - L'ENVIRONNEMENT, DU LOCAL AU PLANÉTAIRE</b></p> <p>Le <b>changement global climatique et ses principaux effets géographiques régionaux</b></p> <p>Prévenir et s'adapter aux risques (industriels, technologiques et sanitaires ou liés au changement climatique)</p>
	<p><b>3ème - THÈME 1 - DYNAMIQUES TERRITORIALES DE LA FRANCE CONTEMPORAINE</b></p> <p>Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée</p> <p><b>Les espaces productifs et leurs évolutions.</b></p> <p>Les espaces de faible densité (espaces ruraux, montagnes, secteurs touristiques peu urbanisés) et leurs atouts.</p>
<b>TECHNOLOGIE</b>	<p><b>CONCEVOIR, CRÉER, RÉALISER</b></p> <p>Se déplacer sur Terre, air et mer</p> <p>« Comment mesurer la distance correspondante à un déplacement sur terre ? »</p>
<b>HISTOIRE DES ARTS ET EPI (ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES)</b>	<p><b>TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE</b></p> <p>Thème 6 : Paysages du réel, paysages intérieurs</p> <p>Thème 8 : Arts, énergies, climatologie et développement durable</p>

## ...ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?

### COMMENT SONT OBSERVÉS LES CHANGEMENTS CLIMATIQUES SUR LE TERRAIN ?

#### DES RÉFÉRENCES

##### Les différents climats

Connais-tu les différents climats de la planète ? Quel est celui de ta région ?

##### Les saisons

Quels impacts ont les saisons sur le travail agricole ? Sur les cultures ? Sur les animaux ?

##### La morphologie du sol

Connais-tu la composition du sol ? Quel est l'intérêt de connaître la composition du sol ? Qu'est-ce qu'elle nous dit ?

#### DES ÉVOLUTIONS

##### Perte de la biodiversité

Sais-tu ce que la perte de biodiversité représente sur la ferme ? A l'échelle des sols ? Des cultures ?

##### Augmentation des températures et sécheresses

En agriculture, en quoi l'augmentation des températures est-elle à surveiller ? Est-ce que cela a un impact sur ce qu'on cultive dans la région ?

##### Espèces invasives

Connais-tu des espèces invasives ? Quel est leur impact sur la biodiversité déjà existante ?

##### Le changement climatique

Comment est-ce que tu définirais le changement climatique ? Comment impacte-t-il l'agriculture ?

Les éléments du tableau précédent ne sont que des exemples à l'échelle de la ferme et son environnement.

## SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES

### CE QUE NOUS DIT LE TERRITOIRE

**Introduction :** Les agriculteurs au travers de leurs activités sont depuis longtemps considérés comme des jardiniers du paysage. S'impliquant bien souvent dans la vie locale ils sont aussi des acteurs du territoire. Ainsi lors d'une visite de ferme il est intéressant d'identifier les enjeux actuels et à venir du territoire tout en analysant comment l'agriculteur s'y intègre. La méthode "AFMO" (Atouts, Faiblesses, Menaces, Opportunités) permet une analyse fine et guidée du territoire.

#### Objectifs :

- Analyser les enjeux du territoire
- Comprendre la place et le rôle de l'agriculteur dans l'aménagement du territoire

Attention cette activité nécessite un point haut.

Au cours d'une visite de ferme le groupe apprend à faire l'analyse d'un territoire grâce à la méthode « AFMO » (Atouts, Faiblesses, Menaces, Opportunités). Par un jeu de rôle il comprend les enjeux du territoire et la place de l'agriculteur dans l'aménagement du territoire.

**Mots clés :** Territoire, analyse, enjeux, acteur

#### Public :

- Jusqu'à 35 participants
- Cycle 3 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

#### Durée : Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « La ferme dans son territoire » - Enquêtes d'agriculture](#)

## LA ROUE DES SAISONS

**Introduction :** Qui goûte une tomate en hiver s'aperçoit qu'elle ne possède pas les mêmes qualités gustatives qu'une tomate en été. Cela s'explique, car les aliments ont une saison. Les activités et les productions des agriculteurs engagés dans une agriculture durable varient au cours de l'année. Les agriculteurs tentent de respecter les saisons pour minimiser leur impact sur l'environnement : pas de serres chauffées, ni de lumière artificielle, respect des cycles animaux, choix de variétés adaptées au climat pour obtenir des produits sains et gustativement bon.

### Objectifs :

- Déterminer les cycles et les étapes de production
- Prendre conscience du temps nécessaire à la production d'un aliment
- Acquérir des repères pour consommer des produits de saison

Le groupe repère, lors d'une visite de la ferme, le cycle de production d'un produit et les différentes étapes de cette production en lien avec les saisons. Il s'interroge sur la saisonnalité et les conséquences possibles de la consommation de produits hors saison.

**Mots clés :** Saison, saisonnalité, cycle, étape, production

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis par groupe de 4
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** 1h ou plus.

[Lien vers la mallette « Ça tourne rond à la ferme ? » - Enquêtes d'agriculture](#)

## LE SOL

**Introduction :** L'agriculture est intimement liée au sol. Les cultures sont adaptées à des types de sols particuliers et leur rendement dépend de l'équilibre de ce milieu de vie. L'agriculteur se doit ainsi de connaître les exigences de ses cultures et amende son sol en fonction de l'état initial. Une bonne gestion du sol permet de plus l'économie d'intrants chimiques.

### Objectifs :

- Identifier les caractéristiques physiques d'un sol
- Comprendre le lien entre sol et agriculture

Au cours d'une visite de ferme et de diverses expériences pratiques, le groupe identifie les caractéristiques du sol. Il comprend le lien qui existe entre les choix de cultures, les pratiques de l'agriculteur et la nature du sol.

Cette activité peut se réaliser sur une ferme possédant et exploitant plusieurs sols ou sur les sols de plusieurs exploitations proches.

**Mots clés :** Sol, caractéristique physique, production

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en groupes de 3 à 6
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

• **Durée :** Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « La ferme dans son territoire » - Enquêtes d'agriculture](#)





# ÉCOCITOYENNETÉ

LIENS AVEC LE PROGRAMME SCOLAIRE	49
... ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?	52
SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES	52

Le terme « éco-citoyenneté » vient de la contraction de « écologie » et « citoyenneté ». Ce concept désigne le comportement d'un citoyen conscient de sa responsabilité et de son impact sur son environnement. Un écocitoyen est une personne responsable à développer son esprit critique et ses connaissances, à prendre en charge des choix, qui vont lui permettre de mettre en place des actions et ou participer à des débats sociétaux.

Être un écocitoyen peut se traduire par des écogestes comme :

- ♻️ Faire le tri dans ses ordures et veiller au gaspillage alimentaire,
- ♻️ Economiser l'eau et l'énergie, etc.

Dans l'objectif de diminuer notre impact sur la planète, s'investir quotidiennement par des initiatives collectives et individuelles est une manière de participer aux changements de pratiques nécessaires à la transition écologique.

## L'ÉCOCITOYENNETÉ LORS DE L'ACCUEIL À LA FERME

Cette fiche thématique aborde différents principes de l'éco-citoyenneté et de l'engagement citoyen au service de l'environnement. L'accueil à la ferme permet de mettre en place des projets éducatifs qui répondent aux besoins de l'Éducation nationale autour de cet enjeu.

L'agriculture durable, valeur défendue par les réseaux CIVAM, encourage l'écocitoyenneté. Mener des projets pédagogiques en pratiquant l'accueil à la ferme permet aux élèves de faire du lien entre leurs connaissances et la réalité du terrain et ses enjeux.

### ORGANISATION DE LA FICHE THÉMATIQUE ECOCITOYENNETÉ

1. Liens avec le programme scolaire du cycle 1 à 4
2. Des pistes de réflexions autour de la thématique
3. Exemples de séquences pédagogiques pouvant être abordées sur une exploitation à partir de la Mallette pédagogique « Enquêtes d'agriculture »





## LIENS avec Le PROGRAMME SCOLAIRE

Le tableau ci-dessous présente les parties du programme scolaire du cycle 1 à 4 où la thématique de l' « Ecocitoyenneté » peut être traitée et leur application par des exemples de séquences pédagogiques.

NIVEAU, DISCIPLINE	PARTIE DU PROGRAMME
<b>CYCLE 1</b>	
<b>EXPLORER LE MONDE</b>	<b>DÉCOUVRIR L'ENVIRONNEMENT</b> Commencer à adopter <b>une attitude responsable</b> en matière de respect des lieux et de protection du vivant grâce à l'exploration des milieux.
	<b>EXPLORER ET MANIPULER LA MATIÈRE</b> Choisir, utiliser et savoir désigner <b>des outils et des matériaux adaptés à une situation</b> , à des actions techniques spécifiques, découvrir les matières qui nous entourent : eau, bois, terre..., Transvaser, malaxer, transporter, modeler, tailler couper, morceler, assembler, transformer, afin de comprendre les caractéristiques simples des matières
<b>CYCLE 2</b>	
<b>QUESTIONNER LE MONDE</b>	<b>QUESTIONNER L'ESPACE ET LE TEMPS</b> <b>Adopter un comportement éthique et responsable</b> Développer un <b>comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé</b> grâce à une attitude raisonnée fondée sur la connaissance. Mettre en pratique les <b>premières notions de gestion responsable de l'environnement</b> par des actions simples individuelles ou collectives (« écocitoyens ») : gestion de déchets, du papier, économies d'eau et d'énergie (éclairage, chauffage, etc.). Identifier quelques <b>interactions élémentaires entre mode de vie et environnement</b> (l'alimentation, l'habitat, le vêtement ou les déplacements) Comprendre qu'un espace est organisé : les rôles joués par les municipalités, les habitants, etc. dans l'environnement (exemple : traitements des déchets, place de la nature en ville etc.)
<b>LANGUES VIVANTES</b>	<b>APPROCHES CULTURELLES</b> La famille ; sensations, goûts et sentiments ; l'amitié ; vie quotidienne ; l'environnement immédiat et concret ; l'environnement géographique ou culturel proche.
<b>ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE</b>	<b>LE RESPECT D'AUTRUI</b> <b>Respecter les engagements</b> pris envers soi-même et envers les autres Adopter un <b>comportement responsable</b> par rapport à soi et à autrui
	<b>CONSTRUIRE UNE CULTURE CIVIQUE</b> <b>Développer le sens de l'intérêt général</b> Développer le sens de l'intérêt général : Initiation au développement durable : sensibilisation aux biens communs (ressources naturelles, biodiversité, etc.).

<p><b>FRANÇAIS</b></p>	<p><b>La morale en question</b></p> <p>Découvrir des récits, des récits de vie, des fables, des albums, des pièces de théâtre qui interrogent certains fondements de la société comme la justice, le respect des différences, les droits et les devoirs, <b>la préservation de l'environnement</b></p> <p>S'interroger, définir les valeurs en question, voire les tensions entre ces valeurs pour vivre en société</p>
<p><b>LANGUES VIVANTES</b></p>	<p><b>ACTIVITÉS CULTURELLES ET LINGUISTIQUES</b></p> <p><b>Le portrait physique et moral.</b></p> <p>Des repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue</p> <p><b>Le développement durable</b> : la lutte contre la pollution, le tri des déchets et le recyclage, les moyens de transport (vélo, transports en commun, co-voiturage, etc.), les économies d'énergie, les énergies vertes, les effets du changement climatique, etc.</p> <p><b>L'environnement urbain</b> : les espaces verts, l'habitat et l'écohabitat (notamment les maisons passives, les toits végétalisés, etc.)</p>
<p><b>ÉDUCATION MUSICALE</b></p>	<p><b>ÉCOUTER, COMPARER, COMMENTER, EXPLORER, IMAGINER ET CRÉER</b></p> <p>Décrire et comparer des éléments sonores issus de contextes variés, artistiques ou naturels.</p> <p>Explorer les sons de la voix, de l'environnement immédiat et de la nature, imaginer des utilisations musicales, créer des organisations dans le temps d'un ensemble de sons sélectionnés</p>
<p><b>SCIENCES ET TECHNOLOGIE</b></p>	<p>La planète Terre. Les êtres vivants dans leur environnement</p> <p>Identifier des <b>enjeux liés à l'environnement</b></p> <p>Identifier quelques impacts humains dans un environnement (comportements, aménagements, impacts de certaines technologies...). Permettre aux élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De s'impliquer dans des actions et des <b>projets concrets en lien avec des thématiques liées à l'éducation au développement durable</b> (création d'un espace vert, tri des déchets, etc.)</li> <li>• De <b>découvrir la notion d'engagement individuel et/ou collectif</b>, notamment dans le cadre d'un travail partenarial, et en lien avec l'enseignement moral et civique.</li> </ul> <p><b>Aménagements de l'espace par les humains</b> et contraintes naturelles ; impacts technologiques positifs et négatifs sur l'environnement.</p>
<p><b>GÉOGRAPHIE</b></p>	<p><b>CM2 – THÈME 1 – SE DÉPLACER</b></p> <p><b>Déplacement durable et développement durable</b> : la lutte contre la pollution, le recyclage, les moyens de transport.</p> <p><b>CM2 – THÈME 3 – MIEUX HABITER</b></p> <p><b>Favoriser la place de la nature en ville et recycler</b> : explorer, à l'échelle des territoires de proximité (quartier, commune, métropole, région), des cas de réalisations ou des projets qui contribuent au « mieux habiter ».</p>
<p><b>ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE</b></p>	<p><b>LE RESPECT D'AUTRUI</b></p> <p>La notion de <b>bien commun</b> dans la classe, l'école, l'établissement, la société et l'environnement</p>

<p><b>ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE</b></p>	<p><b>CONSTRUIRE UNE CULTURE CIVIQUE</b></p> <p>Comprendre la notion de bien commun.</p> <p>Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience civique, y compris dans sa dimension écologique.</p> <p>Comprendre le sens de l'intérêt général :</p> <p>La <b>solidarité individuelle et collective nationale ou internationale</b> (face aux défis environnementaux, aux catastrophes naturelles, aux risques sociaux).</p> <p>La <b>responsabilité de l'individu</b> dans le domaine de la santé, du changement climatique, de la biodiversité et du développement durable</p>
<p><b>CYCLE 4</b></p>	
<p><b>SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE</b></p>	<p><b>La PLANÈTE TERRE, L'ENVIRONNEMENT ET L'ACTION HUMAINE</b></p> <p>Envisager ou justifier des <b>comportements responsables face à l'environnement et à la préservation des ressources limitées de la planète</b></p> <p>Expliquer comment une activité humaine peut modifier l'organisation et le fonctionnement des écosystèmes en lien avec quelques questions environnementales globales</p> <p>Identifier les <b>principaux impacts de l'action humaine, bénéfiques et risques</b>, à la surface de la planète Terre</p>
<p><b>GÉOGRAPHIE</b></p>	<p><b>5ème – THÈME 2 – DES RESSOURCES LIMITÉES, À GÉRER ET À RENOUVELER</b></p> <p>L'énergie, l'eau : des ressources à ménager et à mieux utiliser.</p> <p>L'alimentation : comment nourrir une humanité en croissance démographique et aux besoins alimentaires accrus ?</p>
	<p><b>5ème – THÈME 3 – L'ENVIRONNEMENT DU LOCAL AU PLANÉTAIRE.</b></p> <p>Le <b>changement global climatique</b> et ses principaux effets géographiques régionaux</p> <p><b>Prévenir et s'adapter aux risques</b> (industriels, technologiques et sanitaires ou liés au changement climatique)</p>
<p><b>LANGUES VIVANTES</b></p>	<p><b>CONNAISSANCES CULTURELLES ET LINGUISTIQUE</b></p> <p><b>Place de la question de l'environnement</b> dans le quotidien des élèves des pays concernés (l'eau, les espaces verts et l'urbanisme, le traitement des déchets et le recyclage, les économies d'énergie, les différentes formes de pollution, la consommation responsable).</p> <p>Activités scolaires et extrascolaires : les <b>activités de loisirs écoresponsables. La consommation écoresponsable.</b> Les parcs urbains et nationaux.</p> <p>Découverte du monde du travail : fiches métier et, notamment, des <b>métiers ayant trait à l'environnement</b> (par exemple les métiers contribuant à la mise en place du tournant énergétique, au recyclage, au traitement de l'eau...).</p> <p>Voyages scolaires, touristiques. Le <b>tourisme écoresponsable, l'empreinte carbone.</b></p>
<p><b>ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE</b></p>	<p><b>CONSTRUIRE UNE CULTURE CIVIQUE</b></p> <p><b>S'engager et assumer des responsabilités</b> et prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience civique, sociale et écologique : la responsabilité du citoyen en tant que consommateur, L'engagement politique, syndical, associatif, humanitaire et en faveur de l'environnement : <b>ses motivations, ses modalités, ses problèmes.</b></p>

## ...ET SUR LE TERRAIN, ÇA DONNE QUOI ?

### ET SI VOUS ETIEZ ACTEURS ?

#### DANS L'ALIMENTATION

##### Les labels

Quelles sont les contraintes /avantages à posséder un label ? Est-ce un engagement écocitoyen d'avoir un label en lien avec le respect de l'environnement ?

##### Acheter localement

Fais-tu le lien entre acheter localement et l'engagement citoyen ? Connais-tu la définition d'acheter localement ?

##### L'accessibilité alimentaire

Quelles représentations te fais-tu du terme « accessibilité » ? Quel pourrait-être mon engagement ?

#### DANS LES PRATIQUES

##### La logistique

Quelles actions logistiques me permettent de diminuer mon empreinte carbone ? Que ce soit avec les engins agricoles ou le transport de la production ?

##### Economiser l'eau et l'énergie

Quels sont les gestes à adopter en tant qu'écocitoyen ? (Couper l'eau lorsqu'on se savonne, éteindre les lumières si on quitte la pièce, éviter les emballages à usage unique, etc.)

##### Le recyclage

As-tu entendu parler du recyclage ? Selon toi, qu'est-ce qu'on peut recycler dans une ferme ?

##### L'environnement

Qu'est-ce que ça signifie pour toi ? Quel est le lien entre l'environnement et l'écocitoyenneté ?

##### Diminuer la pollution

Quelles sont les pratiques polluantes sur une ferme ? Quelles sont leurs incidences sur les différents milieux ? Quelles actions puis-je mener pour diminuer ma pollution ?

Les éléments précédents ne sont que des exemples à l'échelle de la ferme et son environnement.

## SÉQUENCES PÉDAGOGIQUES PROPOSÉES

### LES PLUS POUR LA QUALITE

**Introduction :** Les agriculteurs engagés dans une agriculture durable sont attentifs à leur façon de produire et d'agir sur l'exploitation. Ils cherchent une équité sociale, tout en pratiquant des activités qui ne nuisent pas à l'environnement et en veillant à la viabilité économique de leur entreprise. C'est un équilibre à trouver pour chacune d'entre elles en fonction des possibilités et des volontés.

#### Objectifs :

- Comprendre l'impact des pratiques agricoles sur l'environnement et sur l'humain
- Découvrir les contraintes économiques de l'agriculteur
- Comprendre ce qui influence les choix de pratiques en agriculture

En visitant la ferme le groupe repère des pratiques agricoles durables (respectueuses de l'environnement, ou des humains, efficaces économiquement...). Il discute ensuite du « + » qu'elles représentent dans un domaine ou l'autre. En interrogeant l'agriculteur, il comprend les motivations des choix réalisés et peut envisager avec lui les leviers à utiliser pour mettre en place de nouvelles pratiques.

#### Public :

- Jusqu'à 35 participants
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

#### Durée : Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « Bien produire pour bien manger » - Enquêtes d'agriculture](#)

## RAPIDO'FERME DES PRODUITS DU TERROIR

**Introduction :** L'exploration d'un territoire passe par l'analyse du paysage, la rencontre des acteurs mais aussi par la découverte des produits. Ces produits du terroir sont la survivance de l'histoire locale, des origines paysannes et sont singuliers car ils résultent d'un savoir-faire transmis de générations en générations. Leur labellisation permet de certifier leur origine, une méthode de fabrication ou une qualité particulière.

### Objectifs :

- Améliorer sa connaissance des produits du terroir régional
- Savoir les décrire et les faire deviner

Au cours d'un jeu de devinettes basé sur la rapidité et la mémoire le groupe découvre ou retrouve les noms des produits du terroir de sa région et leur origine.

La visite de la ferme doit se faire dans certains cas en petit nombre (visite de l'atelier de transformation...). Cette activité dite « en autonomie » peut être mise en place par un animateur, un enseignant ou un accompagnateur avec une partie des participants en alternance avec la visite.

**Mots clés :** Aliment, terroir, origine géographique, qualité, devinette

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en 3 à 6 groupes
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

**Durée :** Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « La ferme dans son territoire » - Enquêtes d'agriculture](#)

## LES ECO-PRATIQUES

**Introduction :** Les agriculteurs engagés dans une agriculture durable mettent en place sur leur ferme différentes pratiques de protection et d'économie de l'eau, de l'énergie ou de préservation de la biodiversité et des sols nommées ici des « éco-pratiques ».

### Objectifs :

- Découvrir des pratiques respectueuses de l'environnement
- Comprendre les effets des éco-pratiques sur le travail et l'économie de la ferme

Le groupe s'interroge sur les éco-pratiques (préservant l'eau et l'énergie ou la biodiversité et les sols) possibles à la ferme. Il les repère lors d'une visite et envisage avec l'agriculteur leurs effets sur l'économie, le temps de travail... de la ferme.

**Mots clés :** Énergie, gaspillage, économie, eau, sol, biodiversité

### Public :

- Jusqu'à 35 participants répartis en 3 à 6 groupes
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

**Durée :** Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « Ça tourne rond à la ferme ? » - Enquêtes d'agriculture](#)

## AVANT / APRES TOUT UN CYCLE

**Introduction :** la ferme offre un cadre idéal pour étudier de près le cycle de la matière organique et minérale en action. Le recyclage et le compostage sont en effet largement pratiqués chez les agriculteurs engagés pour une agriculture durable car ils représentent des intérêts certains tant biologiques qu'économiques.

### Objectifs :

- Retracer le cycle de vie et de décomposition de la matière et des êtres vivants

Au cours d'une visite de ferme le groupe constate et comprend les cycles de la matière en imaginant puis en s'informant sur l'origine et le devenir d'un élément.

**Mots clés :** Cycle, matière, recyclage, compostage

### Public :

- Jusqu'à 36 participants répartis en groupes de 4
- Cycle 2 à 4
- Chaque public est unique, donc osez les adaptations !

**Durée :** Une heure ou plus.

[Lien vers la mallette « Ça tourne rond à la ferme ? » - Enquêtes d'agriculture](#)





# ACCUEIL À LA FERME

## GUIDE DE RÉFLEXIONS AUTOUR DE THÉMATIQUES EEDD\*

Ce guide de réflexions s'adresse aussi bien à des porteurs de projets d'accueil qu'à des acteurs de l'éducation. Il a pour objectif d'inviter les thématiques de l'éducation à l'environnement et au développement durable dans les fermes. Il permet la connexion entre le vivant et les écosystèmes au travers de la vision d'une agriculture durable. Il souhaite encourager les liens et favoriser la construction de projets pédagogiques entre les différentes parties prenantes sur les enjeux liés à la transition écologique. Enfin, il permet de partager une culture commune avec les acteurs institutionnels et sert de repère dans les contenus, savoir-être et savoir-faire.

BIODIVERSITÉ Eau TRANSITION ÉNERGÉTIQUE ALIMENTATION  
CHANGEMENT CLIMATIQUE ECOCITOYENNETÉ

